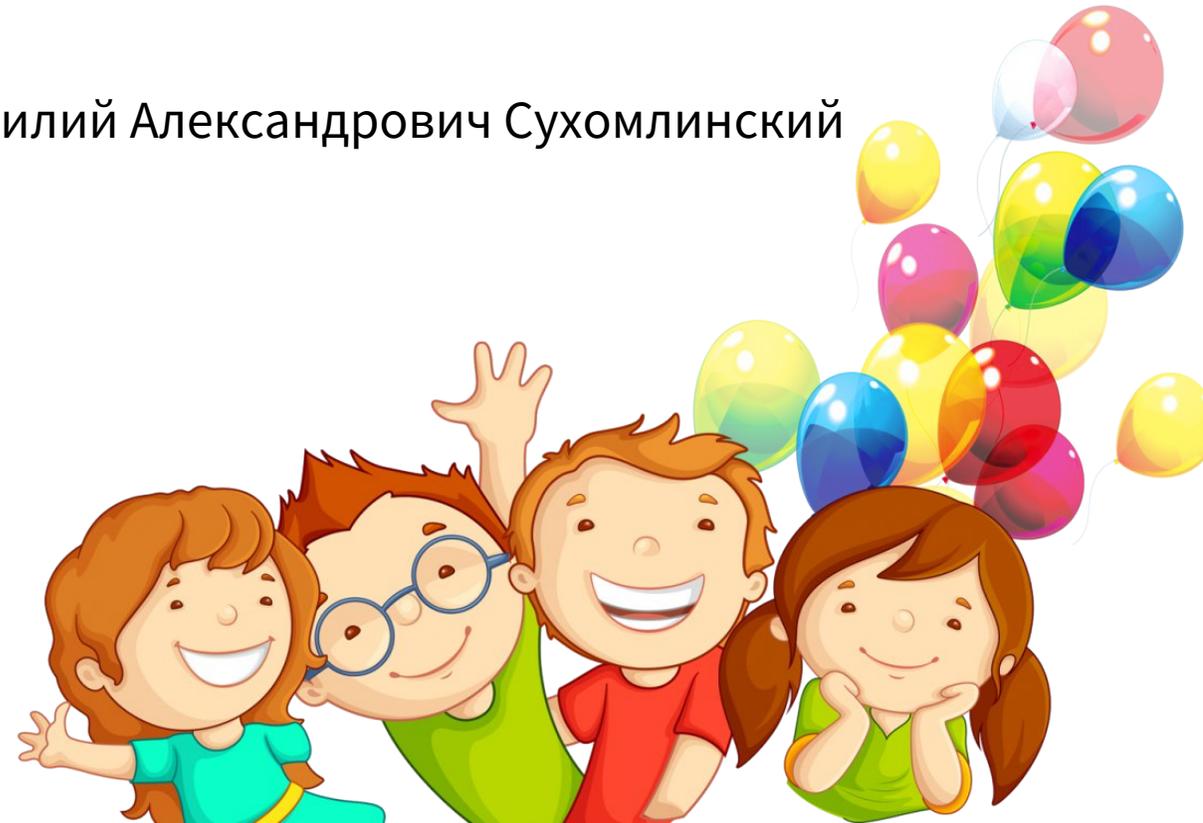


# *Развитие мелкой моторики*

Воспитатель:  
Будкина Е.А.

*Ум ребенка  
находится на кончиках его пальцев*

Василий Александрович Сухомлинский



**Движение рук – это основа для формирования навыков самообслуживания у детей.**



**Уровень развития мелкой моторики является одним из важных показателей готовности ребёнка к обучению в школе.**

**Движение пальцев рук влияют на развитие моторной функции речи и стимулируют развитие других психических функций, таких как мышление, память, внимание.**

# Виды организованной деятельности и упражнения на развитие мелкой моторики руки:

## **Социализация:**

*игровая деятельность*

## **Труд:**

*самообслуживание*

## **Безопасность:**

*сохранение жизни и здоровья*

## **Познавательно – речевое:**

*развитие речи*

*сенсорное развитие*

*продуктивная деятельность*

## **Формирование элементарных математических представлений:**

*количество и счёт*

*форма*

*величина*

*ориентировка в пространстве*



**Коммуникация:**

*общение со взрослыми и детьми,  
развитие всех компонентов устной речи*

**Художественное творчество:**

*стихотворные формы в пальчиковой гимнастике*

**продуктивная деятельность:**

*рисование  
лепка  
аппликация*

**Физическая культура:**

*физкультминутки  
массаж*



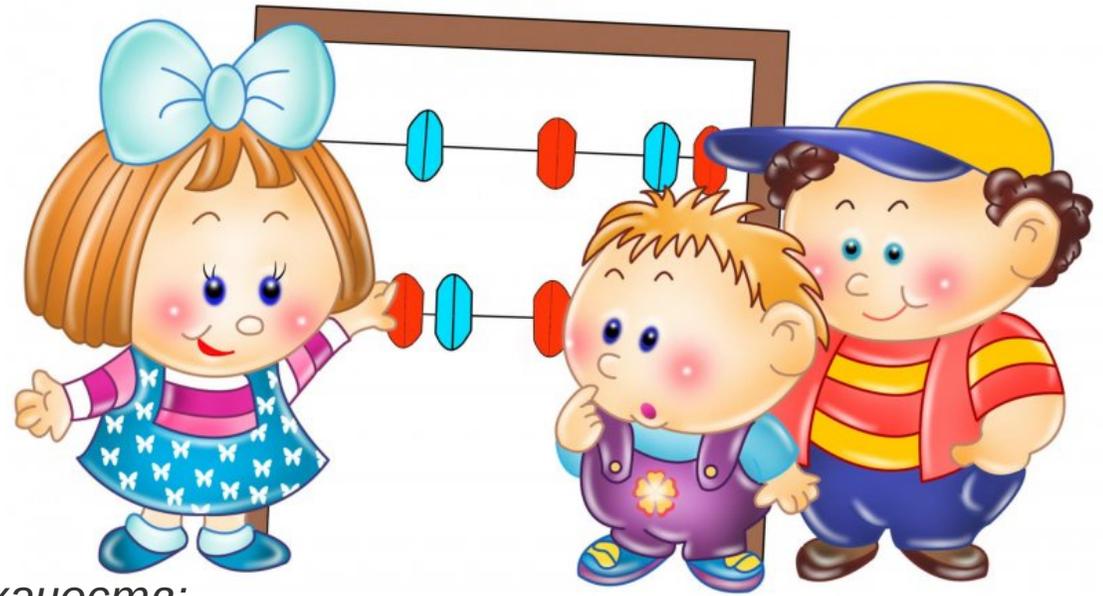
# *Принципы работы*



- Наглядность и учет возрастных индивидуальных особенностей детей
- Развивающий характер обучения
- Систематичность и последовательность

## Развивающие игры

*направлены на развитие следующих интеллектуальных качеств:  
память (в особенности зрительная),  
внимание,  
умение находить закономерности и зависимости, ошибки или недостатки,  
умение систематизировать и классифицировать материал,  
воображение и пространственное представление,  
способность к комбинированию,  
способность предугадывать результаты своих действий.*



## Настольные игры развивают

логическое мышление, пространственное воображение ребёнка, творческие способности, фантазию, внимание, усидчивость.

### Игры с прищепками

Эта игра учит ребенка выбирать прищепку по цвету, открывать прищепку, отлично тренируя ловкость пальчиков и, разумеется, развивая мелкую моторику в целом.

### Игры с конструктором

В младшей группе роль ведущего всегда берет на себя педагог, так как дети еще не могут распределить свои роли в игре. Для детей младшей группы педагог выбирает самые простые игры с целью формирования представления о цвете (синий, красный, желтый, зеленый), названиях деталей конструктора, форму (квадрат, прямоугольник).



# Рисование



*Рисование играет особую роль.*

*Дети рисуют инструментами, близкими по форме, способу держания и действия к ручке, которой пишут в школе.*

*По рисункам детей можно проследить, как развивается мелкая моторика, какого уровня она достигает на каждом возрастном этапе.*

*Конечно, овладевая рисованием, лепкой, аппликацией, ребенок не научится писать.*

*Но все эти виды продуктивной деятельности делают руку малыша умелой, легко и свободно управляющей инструментом, развивают зрительный контроль движений руки. Помогают образованию связи рука-глаз.*

*Все это будет ему хорошим помощником в школе.*

# Лепка

*Применение в работе нетрадиционных техник лепки способствует развитию мелкой моторики рук, что в свою очередь развивает речь и мышление ребенка. А самое важное – дети чувствуют себя первооткрывателями, создателями чего-то нового и получают огромное удовольствие от результатов своего труда.*

## Пальчиковая гимнастика

- при регулярном выполнении пальчиковой гимнастики формируется мелкая моторика и развивается артикуляция,*
- гимнастика способствует развитию мыслительных процессов,*
- данный вид занятий еще и помогает разнообразить досуг малыша.*



# Выводы

*Работа по развитию мелкой моторики должна проводиться систематически воспитателями и родителями.*

*Во время занятий нужно учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка, настроение, желание, возможности.*

*Главное, чтобы занятия приносили детям только положительные эмоции, что будет вызывать интерес к играм и приведёт к положительному результату в развитии мелкой моторики.*

