

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№ 25 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по познавательно-речевому развитию детей Красносельского района  
Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

Заседанием Педагогического совета  
от «31» августа 2021 года  
Протокол №1

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом от «31» августа 2021 года  
№129-од  
Заведующий ГБДОУ детский сад №25

**С учетом мнения родителей**

**(законных представителей)**

Совет родителей

(законных представителей воспитанником)

от «26» августа 2021 года

Протокол № 1

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (С ПРИОРИТЕТНЫМ  
ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНО-  
РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ)**

## Оглавление

		<b>Стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.2.	Планируемые результаты освоения детьми Программы	15
1.2.1	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	16
1.2.2.	Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования	16
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	17
1.4.	Условия и методы проведения педагогической диагностики	17
1.5.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	26
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	30
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	30
2.1.1.	Содержание образовательных областей Программы в группах раннего возраста	31
2.1.2.	Содержание образовательных областей Программы в группах дошкольного возраста	36
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	36
	Образовательная область «Познавательное развитие»	52
	Образовательная область «Речевое развитие»	72
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	84
	Образовательная область «Физическое развитие»	93
2.2.	Взаимодействие взрослых с детьми	106
2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	113
2.4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	115
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	118
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	118
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	119
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	121
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	121
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	122
3.6.	Планирование образовательной деятельности	123
3.7.	Режим дня и распорядок	126
3.8.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	134
3.9.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	141
<b>4.</b>	<b>Дополнительный раздел Программы</b>	142
4.1.	Краткая презентация Программы	142
4.2.	Глоссарий	144
4.3.	Приложение 1 Примерное комплексно-тематическое планирование	148
	Приложение 2 Примерное ежедневное планирование	152
	Приложение 3 Примерный Календарный учебный график	153

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей) (далее-Программа), является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых услуг. Программа разработана и утверждена организацией в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., № 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).
- Санитарными правилами и нормами СанПин:
  - 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28,
  - 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года N 2;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Профессиональный стандарт педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н)

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности.

В ГБДОУ детском саду №25 Красносельского района Санкт-Петербурга функционируют 12 групп:

Группа	Направление деятельности	Возраст детей
Группы общеразвивающей направленности в возрасте до 3 лет	Осуществляется реализация общеобразовательной программы дошкольного образования	1,5-3 года
Группы общеразвивающей направленности в возрасте от 3 до 7 (8) лет	Осуществляется реализация общеобразовательной программы дошкольного образования	3-7 (8) лет

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей. Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществлением образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- Порядком комплектования государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом ГБДОУ.

Образовательная деятельность реализуется на государственном языке РФ (русский), в очном режиме. Образовательная деятельность в группах строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Группы функционируют в режиме полного дня (12 – часового пребывания)

Программа реализуется в течение 5 лет и может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей и видовой структуры групп.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих **ЗАДАЧ**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ дошкольного образования в ГБДОУ с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах:

- личностно-ориентированного образования;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости;
- культуросообразности, реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- индивидуализации: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования содействием и сотрудничеством детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- адаптивности предметно-развивающей среды, обеспечивающей комфорт каждого ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- открытости ГБДОУ как образовательной системы, а также образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп;
- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей

### **1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики**

#### **Возрастные характеристики особенностей развития детей от 1,5 до 2 лет Группа раннего возраста (от 1,5-2 года)**

Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти

препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит название форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша»-призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч, большой белый мишка-маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются в деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, и), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так. слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.



## **Возрастные характеристики особенностей развития детей от 2 до 3 лет** **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **Возрастные характеристики особенностей развития детей от 3 до 4 лет**

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурновыработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и

случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные характеристики особенностей развития детей от 4 до 5 лет** **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Возрастные характеристики особенностей развития детей от 5 до 6 лет Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастные характеристики особенностей развития детей от 6 до 7 лет Подготовительная к школе группа (от 6 до 7(8) лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже 12 обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупательшофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал,

который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, 13 грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

### 1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

### 1.2.2. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- Развита крупная и мелкая моторика; ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;



знаком с произведениями детской литературы. Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ГБДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных в ГБДОУ условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ГБДОУ.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ГБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

### **1.4. Условия и методы проведения педагогической диагностики**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); – художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность педагогической диагностики: сентябрь, апрель.

Длительность обследования: 2 недели.

Результаты педагогической диагностики отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом. Инструментарий для педагогической диагностики: комплект альбомов для диагностики педагогического процесса, разработанные Н.В. Верещагиной.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

### **Педагогическая диагностика освоения Программы воспитанниками 2-3 года.**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Позволяет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым;
- Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Обращается с речью к сверстнику;
- Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках;
- Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия;
- Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Знает своё имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей;
- Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы-заместители;
- Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты;
- Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи;
- Узнает шар и куб, называет размер (большой-маленький);
- Группирует однородные предметы, выделяет один и много;
- Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру;
- Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Сопровождает речью игровые и бытовые действия;

- По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы;
- Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»);
- Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки;
- Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина;
- Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослыми;
- Узнает знакомые мелодии, вместе со взрослым, подпевает в песне музыкальные фразы;
- Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений;
- Умеет выполнять движения: притоптывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
- Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком);
- Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку;
- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры;
- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед;
- Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

#### **Педагогическая диагностика освоения Программы воспитанниками 3-4 года.**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе;
- Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений;
- Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений;
- Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию;
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

##### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Знает свои имя и фамилию, имена родителей;
- Рассматривают иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;

- Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город;
- Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки;
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столь же»;
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме;
- Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя. Различает день –ночь, зима – лето.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказывать об увиденном;
- Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения;
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая изменяя одни детали другими;
- Изображает/создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы;
- Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из заготовки из бумаги разной формы;
- Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других;
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружится в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами;
- Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо-громко).

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
- Приучен к опрятности, замечает и устраняет неполадок в одежде;
- Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесия, в разных направлениях;
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом;
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места;
- Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками.

**Педагогическая диагностика освоения Программы воспитанниками 4-5 лет.**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе;
- Понимает социальную оценку поступком сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается;
- Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики;
- Имеет представления о мужских и женских профессиях;
- Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги;
- Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы;
- Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей;
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;
- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;
- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости);
- Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья;
- Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением;
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению;
- Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Рассказывает о содержании сюжетной картинке, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки;
- Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть;
- Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
- Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги;
- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал-из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты;
- Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности;
- Имеет предпочтение в выборе музыкальных произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами;
- Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми-начинать и заканчивать пение.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня;
- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности;
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик;
- Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол;
- Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг;
- Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки.

### **Педагогическая диагностика освоения Программы воспитанниками 5-6 лет.**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе;
- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям;
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, эстетические качества, эстетические характеристики;
- Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается;
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы;
- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества;
- Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии;

- Знает столицу России. Может называть некоторые достопримечательности родного города/поселения;
- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;
- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости);
- Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса);
- Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1);
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры;
- Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением;
- Ориентируется во времени (вчера-сегодня-завтра; сначала-потом). Называет времена года, части суток, дни недели.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение;
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения;
- Определить место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком;
- Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания;
- Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч по мотивам народно-прикладного творчества;
- Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений;
- Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие;
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперёд и кружении);

- Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня;
- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности;
- Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике;
- Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку;
- Умеет переставляться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне;
- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивать и ловить мяч

### **Педагогическая диагностика освоения Программы воспитанниками 6-7 лет.**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат;
- Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе;
- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в т.ч изображённым;
- Может определить базовые эмоциональные состояния партнёров по общению в т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор;
- Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет;
- Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры;
- Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приёме пищи, выполнении гигиенических процедур.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов;
- Знает свои имя, фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий;



- Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России;
- Может называть некоторые достопримечательности родного города/поселения;
- Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времён года, смена дня и ночи);
- Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых;
- Количественный и порядковый счёт в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до5);
- Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками;
- Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой;
- Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение, умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое;
- Знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час (по часам), последовательность времен года, дней недели.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст;
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине;
- Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность;
- При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия;
- Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности;
- Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции;
- Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания;
- Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги;
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие;
- Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкальных инструментов, индивидуально и коллективно.

### Образовательная область «Физическое развитие»

- Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать;
- Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами;
- Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног;
- Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку;
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчёта, соблюдает интервалы в передвижении;
- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.

#### 1.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Настоящая Программа дополнена следующими парциальными программами:

##### 1. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников».

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

Достижение цели обеспечивается в ходе решения следующих **задач:**

- обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников ГБДОУ;
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
- организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности
- взаимодействовать с семьями воспитанников.

#### Планируемые результаты освоения.

3-4 года
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.</li> <li>- Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.</li> <li>- Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».</li> <li>- Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений.</li> <li>- Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего</li> </ul>

окружения.

- Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

#### 4-5 лет

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

- Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

- Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

- Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

#### 5-6 лет

- Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.

- Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

- Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

- Ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука в слове.

#### 6-7 (8) лет

- Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.

- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.

- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).
- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).
- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

## 2. Сорокина Н. Ф. «Играем в кукольный театр: Программа «Театр – Творчество – Дети».

**Цель:** Развитие творческих способностей детей, развитие речи, эмоций, памяти, внимания, мышления, воображения детей (от 2-х месяцев до школы).

### **Задачи:**

- Совершенствовать всестороннее развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства;
- Развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа;
- Закреплять правильное произношение всех звуков, отрабатывать дикцию, продолжать работать над интонационной выразительностью речи;
- Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, воспитывать культуру речевого общения;
- Поддерживать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа персонажа, используя движение, позу, жест, речевую интонацию;
- Воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности через постановку музыкально-драматических спектаклей.

### **Планируемые результаты освоения.**

Творческая активность ребенка, его самостоятельность, инициатива, ярко выраженная эмоциональность-способность сопереживать героям сказок, умение включаться в образ,

находить наиболее выразительные средства для воплощения -обладание устойчивым интересом и желание участвовать в театральных постановках и праздниках-умение преодолевать страх публичных выступлений.

### **3. Региональный компонент - А.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева «Город-сказка, город-быль». Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет.**

**Цель:** Развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста.

Цель программы реализуется в процессе решения следующих **задач:**

- Познакомить детей с основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга, раскрыть единство архитектурно-скульптурного облика города;
- Включать детей в активную познавательную и практическую деятельность, способствующую расшифровыванию символов и основных мыслей, заложенных в архитектурно-художественных памятниках Санкт-Петербурга;
- Познакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых петербуржцев;
- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-топонимов петербургской тематики, названий некоторых деталей архитектурных сооружений;
- Развивать познавательные умения: находить ассоциации, связанные с раскрытием символики городского пространства, выдвигать и проверять гипотезы, экспериментировать, сравнивать, сопоставлять;
- Развивать у детей способность обосновывать свои суждения, составлять рассказы о достопримечательностях Петербурга;
- Развивать чувство гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному городу.

#### **Планируемые результаты освоения.**

Критериями оценки результативности освоения детьми содержания программы выступают показатели интереса детей к культурному наследию Санкт-Петербурга. Ведущей линией образования детей становится ознакомление с архитектурно-скульптурным обликом города, его художественной средой, с обычаями и традициями горожан. Это позволяет определить задачи, направленные на развитие у ребенка способностей:

- Чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на неё.
- Находить ассоциации, связанные с раскрытием символики городского пространства, выдвигать и проверять гипотезы, экспериментировать сравнивать, сопоставлять.
- Отражать свои впечатления о городе в художественно-творческой деятельности – рисовании, придумывании сказок, сочинении загадок о городе.

Данные задачи реализуют цель развития интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей дошкольного возраста.

Актуальность выбора парциальных программ обусловлена:

- Приоритетным направлением деятельности образовательного учреждения по познавательно-речевому развитию детей;
- Реализацией регионального компонента (знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга);

- Образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей;
- Возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс строится, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей. Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках **непрерывной образовательной деятельности** и при проведении **режимных моментов** и включает в себя:

- **совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;**
- **свободную самостоятельную деятельность детей.**

Совместная образовательная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Совместная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности:

- *В раннем возрасте (1 год - 3 года)* - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- *Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)* - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми, родителями) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

Содержание Программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

### **2.1.1. Содержание образовательных областей Программы в группах раннего возраста**

#### **Ранний возраст (1,5-2 года)**

В силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет, раздел первой группы раннего возраста структурно отличается от разделов для дошкольных групп. Это различие обусловлено трудностью разделения процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории.

### **Задачи воспитания и обучения:**

- Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности.
- Предупреждать утомление детей. В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.
- Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении.
- Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.
- Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы.
- Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.
- Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.
- Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.
- Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.
- Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить.
- Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена.
- Побуждать к сочувствию и отзывчивости.
- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.
- Развивать эстетическое восприятие.
- Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.
- Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.
- Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения.
- Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка.
- Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений.
- Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.
- Поощрять самостоятельную деятельность детей.
- В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.
- Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.
- Учить играть, не мешая сверстникам.
- Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания.
- Формировать способности попросить, подождать.

### **Воспитание в играх-занятиях**



В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

### **Развитие речи**

#### **Понимание речи**

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

#### **Активная речь**

Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т.п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т.п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т.п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на).

Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).

Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи.

Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

#### **Приобщение к художественной литературе**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

### **Развитие движений**

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений.

Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

### **Ходьба и упражнения в равновесии**

Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50x50x15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

### **Общеразвивающие упражнения**

В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

### **Подвижные игры**

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

### **Игры-занятия с дидактическим материалом**

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.

Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и катулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т.д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков.

Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

### **Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным)**

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием.

Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами.

Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми.

Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры.

Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

### **Музыкальное воспитание**

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.

Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на прыжки, кружение).

Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

## 2.1.2. Содержание образовательных областей Программы в группах дошкольного возраста

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Основные цели и задачи

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитания уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.)

**Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).** Развития интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

**Ребенок в семье и сообществе.** Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умение проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе. Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации; чувства коллективизма; воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

**Формирование позитивных установок к труду и творчеству.** Развитие навыков самообслуживания; приобщения детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## Содержание психолого-педагогической работы

### Первая младшая группа (2-3 года)

#### Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

<b>Нравственное воспитание</b>	Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
<b>Развитие социального и эмоционального интеллекта</b>	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище Поощрять умение пожалеть, посочувствовать
<b>Развитие общения</b>	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников Воспитывать чувство симпатии к ним Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений
<b>Формирование личности ребенка</b>	Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся. Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
<b>Усвоение общепринятых норм поведения</b>	Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

### Развитие игровой деятельности

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

### Ребенок в семье и сообществе

<b>Семья</b>	Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.
<b>Детский сад</b>	Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.) Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### Формирование позитивных установок к труду и творчеству

<b>Развитие навыков самообслуживания</b>	Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.
<b>Приобщение к доступной трудовой деятельности</b>	Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

### Формирование основ безопасности

<b>Безопасное поведение в природе</b>	Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
<b>Безопасность на дорогах</b>	Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Игры</li> <li>-игры-ситуации</li> <li>-игровые упражнения</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдения</li> <li>-инсценировки</li> <li>-наглядность: (рассматривание иллюстраций, картинок)</li> <li>-игровые беседы</li> <li>-беседы-ситуативные разговоры</li> <li>-театрализация (инсценировка)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры-ситуации</li> <li>-рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</li> <li>-игры: (с предметами, подвижные, игры-имитации)</li> <li>-чтение (в том числе потешек)</li> <li>-словесная игра на прогулке</li> <li>-наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровое общение</li> <li>-подвижная игра с текстом</li> <li>-общение со сверстниками</li> <li>-индивидуальные игры</li> <li>-рассматривание (иллюстраций, фотоальбомов и др.).</li> <li>-игры с предметами</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-ручной труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные досуги</li> <li>-папки-передвижки</li> <li>-родительский клуб</li> <li>-портфолио</li> <li>-совместные детско-родительские занятия</li> </ul>

### Вторая младшая группа (3-4 года)

#### Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

<b>Нравственное воспитание</b>	Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
<b>Развитие социального и эмоционального интеллекта</b>	Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

<b>Развитие общения</b>	Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
<b>Формирование личности ребенка</b>	Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.
<b>Усвоение общепринятых норм поведения</b>	Закреплять навыки организационного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### Развитие игровой деятельности

Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

### Ребенок в семье и сообществе

<b>Семья</b>	Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.
<b>Детский сад</b>	Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе. Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.



### Формирование позитивных установок к труду и творчеству

<b>Развитие навыков самообслуживания</b>	Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого.
<b>Приобщение к доступной трудовой деятельности</b>	Приучать детей самостоятельно выполнять элементарные поручения. Учить соблюдать чистоту в помещении и на участке детского сада. Формировать умения необходимые при дежурстве по столовой (во второй половине года). Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке. Учить поливать комнатные растения, сажать лук, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде.

### Формирование основ безопасности

<b>Безопасное поведение в природе</b>	Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
<b>Безопасность на дорогах</b>	Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты		
-чтение-рассказ -игры -игры-ситуации -игровые упражнения -рассматривание -наблюдения -наглядность: рассматривание иллюстраций, картинок -игровые беседы	-игры-ситуации -рассматривание иллюстраций, фотоальбомов -наблюдение -дидактические игры -рассказ -беседа -подвижные игры	-игровое общение -подвижная игра с текстом -общение со сверстниками -индивидуальные игры -рассматривание (иллюстраций, фотоальбомов и др.) -игры с предметами	-совместные досуги -папки-передвижки -родительский клуб -портфолио -совместные детско-родительские занятия

-беседы -ситуативные разговоры -театрализация (инсценировки) -экспериментирование		-дидактические игры -ручной труд	-чтение литературы
---	--	-------------------------------------	-----------------------

### Средняя группа (4-5 лет)

#### Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

<b>Нравственное воспитание</b>	Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.
<b>Развитие социального и эмоционального интеллекта</b>	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделиться игрушками и пр.
<b>Развитие общения</b>	Продолжать работу по формированию доброжелательных отношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.
<b>Формирование личности ребенка</b>	Способствовать формированию личности ребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.)
<b>Усвоение общепринятых норм поведения</b>	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников детского сада по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### Развитие игровой деятельности

Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов

игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

#### **Ребенок в семье и сообществе**

<b>Семья</b>	Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
<b>Детский сад</b>	Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

#### **Формирование позитивных установок к труду и творчеству**

<b>Развитие навыков самообслуживания</b>	Формировать привычку экономить воду, закрывать за собой кран с водой. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться. Учить аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.
<b>Приобщение к доступной трудовой деятельности</b>	Учить детей самостоятельно поддерживать порядок в групповом помещении и на участке детского сада. Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Закреплять умения поливать растения. Привлекать к подкормке птиц зимой. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию.

#### **Формирование основ безопасности**

<b>Безопасное поведение в природе</b>	Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.
<b>Безопасность на дорогах</b>	Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными

	видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Игры</li> <li>-игры-ситуации</li> <li>-игровые упражнения</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдения</li> <li>-наглядность: рассматривание иллюстраций, картинок</li> <li>-беседы</li> <li>-ситуативные разговоры</li> <li>-театрализация (инсценировки)</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры-ситуации</li> <li>-рассматривание иллюстраций, фотоальбомов</li> <li>-наблюдение</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-трудовые поручения</li> <li>-рассказ</li> <li>-беседа</li> <li>-подвижные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровое общение</li> <li>-общение со сверстниками</li> <li>-индивидуальные игры</li> <li>-совместные с воспитателем и сверстниками игры: сюжетно-ролевые, конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные игры</li> <li>-рассматривание (иллюстраций, фотоальбомов и др.).</li> <li>-продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные досуги</li> <li>-папки-передвижки</li> <li>-родительский клуб</li> <li>-портфолио</li> <li>-совместные детско-родительские занятия</li> <li>-чтение литературы</li> </ul>

### Старшая группа (5-6 лет)

#### Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

<b>Нравственное воспитание</b>	<p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками</p>
--------------------------------	---

<b>Развитие социального и эмоционального интеллекта</b>	Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества как сочувствие и отзывчивость. Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
<b>Развитие общения</b>	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
<b>Формирование личности ребенка</b>	Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенности в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
<b>Усвоение общепринятых норм поведения</b>	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.)

### **Развитие игровой деятельности**

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место

### **Ребенок в семье и сообществе**

<b>Семья</b>	Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.
--------------	--

<b>Детский сад</b>	Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
--------------------	--

### Формирование позитивных установок к труду и творчеству

<b>Развитие навыков самообслуживания</b>	<p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>
<b>Приобщение к доступной трудовой деятельности</b>	<p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p>

### Формирование основ безопасности

<b>Безопасное поведение в природе</b>	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
<b>Безопасность на дорогах</b>	Уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение</li> <li>-Рассказ</li> <li>-игровая ситуация</li> <li>-игры</li> <li>-игровые упражнения</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдения</li> <li>-инсценировки (разные виды театров)</li> <li>-наглядность: иллюстрации, картинки</li> <li>-игровые беседы</li> <li>-моделирование и решение моральных ситуаций</li> <li>-этические беседы</li> <li>-экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры-ситуации</li> <li>-рассматривание иллюстраций, фотоальбомов</li> <li>-наблюдение</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-трудовые поручения</li> <li>-рассказ-беседа</li> <li>-подвижные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровое общение</li> <li>-общение со сверстниками</li> <li>-индивидуальные игры</li> <li>-совместные с воспитателем и сверстниками игры: сюжетно-ролевые, конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные игры</li> <li>-рассматривание (иллюстраций, фотоальбомов и др).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные досуги</li> <li>-папки-передвижки</li> <li>-родительский клуб</li> <li>-портфолио</li> <li>-совместные детско-родительские занятия</li> <li>-чтение литературы</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>

-поручения -коллективный труд -проекты -экскурсии -мультимедийные презентации		-продуктивная деятельность -проектная деятельность	
---	--	---	--

### Подготовительная группа (6-7 лет)

#### Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

<b>Нравственное воспитание</b>	Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.
<b>Развитие социального и эмоционального интеллекта</b>	Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, справедливость, отзывчивость, скромность.
<b>Развитие общения</b>	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение отстаивать свое мнение.
<b>Формирование личности ребенка</b>	Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенности в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а так же самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
<b>Усвоение общепринятых норм поведения</b>	Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

#### Развитие игровой деятельности

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно развлекать игру,



согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

#### Ребенок в семье и сообществе

<b>Семья</b>	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
<b>Детский сад</b>	Формировать представление о себе, как об активном члене коллектива через проектную деятельность, участие в жизни детского сада (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

#### Формирование позитивных установок к труду и творчеству

<b>Развитие навыков самообслуживания</b>	Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом, ложкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
<b>Приобщение к доступной трудовой деятельности</b>	Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей

	<p>добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p>
--	---

### Формирование основ безопасности

<b>Безопасное поведение в природе</b>	<p>Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях неживой природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p>
<b>Безопасность на дорогах</b>	<p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками-предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме и местности.</p>
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	<p>Формировать у детей представление о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).</p> <p>Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение</li> <li>-Рассказ</li> <li>-игровая ситуация</li> <li>-игры</li> <li>-игровые упражнения</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдения</li> <li>-театрализация (разные виды театров)</li> <li>-игровые беседы</li> <li>-моделирование и решение моральных ситуаций</li> <li>-этические беседы</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-поручения</li> <li>-коллективный труд</li> <li>-проекты</li> <li>-экскурсии</li> <li>-мультимедийные презентации</li> <li>-просмотр мультфильмов, фильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснения</li> <li>-наблюдение</li> <li>-труд (в природе, дежурство)</li> <li>-различные игры</li> <li>-педагогические ситуации</li> <li>-ситуации морального выбора.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровое общение</li> <li>-общение со сверстниками</li> <li>-индивидуальные игры</li> <li>-совместные с воспитателем и сверстниками игры: сюжетно-ролевые, конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные игры</li> <li>-рассматривание (иллюстраций, фотоальбомов и др.)</li> <li>-создание атрибутов для игр</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные досуги</li> <li>-папки-передвижки</li> <li>-родительский клуб</li> <li>-портфолио</li> <li>-совместные детско-родительские занятия</li> <li>-чтение литературы</li> <li>-экскурсии</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>

### Виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного пространства
<p style="text-align: center;"><b>«Физическое развитие»</b></p> <p>развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми; развитие игровой деятельности в части обращения со спортивным оборудованием и инвентарем в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Физическое развитие»</b></p> <p>использование подвижных игр и физических упражнений как средства реализации образовательного направления.</p>
<p style="text-align: center;"><b>«Речевое развитие»</b></p> <p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения;</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Речевое развитие»</b></p> <p>использование сюжетно-ролевых игр, режиссёрских игр, игр с правилами как средства реализации указанных образовательных направлений; использование художественных произведений для формирования первичных</p>

<p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений об основах безопасности собственной жизнедеятельности, о правилах дорожного движения, о формировании предпосылок экологического сознания. развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части развития трудовой деятельности, труду других людей и его результатам использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о труде, профессиях, людях труда.</p>	<p>ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире; использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания образовательного направления.</p>
<p><b>«Познавательное развитие»</b> формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире; формирование целостной картины мира и расширение кругозора о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности.</p>	<p><b>«Познавательное развитие»</b> использование дидактической игры как средства реализации образовательного направления.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения образовательного направления.</p>

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### Основные цели и задачи

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

## Содержание психолого-педагогической работы

### Первая младшая группа (2-3 года)

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

<b>Развитие познавательных действий</b>	Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.
<b>Сенсорное развитие</b>	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).
<b>Дидактические игры</b>	Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);

	тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
--	--

### Формирование элементарных математических представлений

<b>Количество.</b>	Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).
<b>Величина.</b>	Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
<b>Форма.</b>	Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
<b>Ориентировка в пространстве.</b>	Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). 40 Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### Ознакомление с миром природы

Создавать условия для формирования интереса детей к природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы; помогать замечать красоту природы в разное время.

Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) С помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными (медведь, заяц, лиса и др.)

Учить различать по внешнему виду и названию привычные для данной местности овощи и фрукты.

### Ознакомление с социальным миром

<b>Образ Я.</b>	Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.		
<b>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)</b>	Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).		
	Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.		
<b>Совместная деятельность с педагогом</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>		
-чтение -рассказ -игры -игровые ситуации -дидактические игры -наблюдение -элементарные опыты -продуктивная деятельность	-рассматривание -наблюдение -чтение -развивающая игра -ситуативный разговор с детьми	-рассматривание -обсуждение развивающие, дидактические игры -познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка	-совместные досуги -папки-передвижки -родительский клуб -портфолио -совместные детско-родительские занятия -чтение литературы

### Вторая младшая группа (3-4 года)

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

<b>Развитие познавательных действий</b>	Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием
---	--

	алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.
<b>Сенсорное развитие</b>	Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
<b>Дидактические игры</b>	Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### Формирование элементарных математических представлений

<b>Количество.</b>	Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
<b>Величина.</b>	Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).



<b>Форма.</b>	Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.
<b>Ориентировка в пространстве.</b>	Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.
<b>Ориентировка во времени</b>	Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Ознакомление с социальным миром**

<b>Образ Я.</b>	Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не
-----------------	--

	умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.
<b>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)</b>	Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
<b>Родная страна</b>	Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-рассказ</li> <li>-игровая ситуация</li> <li>-игры</li> <li>-игровые упражнения</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдения</li> <li>-инсценировки (разные виды театров)</li> <li>-наглядность: иллюстрации, картинки</li> <li>- экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры на прогулке</li> <li>-беседы</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение на прогулке-</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-рассказ</li> <li>-ситуативный разговор</li> <li>-исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровое общение</li> <li>-индивидуальные игры</li> <li>-совместные с воспитателем и сверстниками</li> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-дидактические, настольно-печатные,</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные досуги</li> <li>-папки-передвижки</li> <li>-родительский клуб</li> <li>-портфолио-</li> <li>-совместные детско-родительские занятия</li> <li>-чтение литературы</li> <li>-участие в проектной деятельности</li> </ul>

### Средняя группа (4-5 лет)

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

<b>Развитие познавательных действий</b>	Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и
---	--

	<p>использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.</p>
<b>Сенсорное развитие</b>	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).</p>
<b>Дидактические игры</b>	<p>Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.</p>

### Формирование элементарных математических представлений

<b>Количество, счет</b>	<p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–</p>
-------------------------	---

	<p>2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну— 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p>
<p><b>Величина.</b></p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).</p>
<p><b>Форма.</b></p>	<p>Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p>
<p><b>Оrientировка в пространстве.</b></p>	<p>Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.</p>

<b>Ориентировка во времени</b>	Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»
--------------------------------	--

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему). Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

### **Ознакомление с миром природы**

Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

### **Ознакомление с социальным миром**

<b>Образ Я.</b>	Формировать представления о росте и развитии ребенка, его настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
<b>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)</b>	Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

<b>Родная страна</b>	Воспитывать любовь к родному краю. Развивать представления о государственных праздниках, Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
----------------------	--

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>		
-чтение -рассказ -игровая ситуация -игры (дидактические, настольно-печатные) -игровые упражнения -рассматривание -наблюдения -загадки -наглядность: иллюстрации, картинки - экспериментирование -продуктивная деятельность -проектная деятельность	-игры на прогулке -опыты, -игры-экспериментирования -беседы -рассматривание -наблюдение на прогулке -дидактические игры -рассказы об интересных фактах и событиях -ситуативный разговор	-игровое общение -совместные с воспитателем и сверстниками сюжетно-ролевые игры -дидактические, настольно-печатные, развивающие игры -познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка	-совместные досуги -папки-передвижки -родительский клуб -портфолио -совместные детско-родительские занятия -чтение литературы -участие в проектной деятельности

### Старшая группа (5-6 лет)

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

<b>Развитие познавательных действий</b>	<p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят</p>
---	--

	индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)
<b>Сенсорное развитие</b>	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер.
<b>Дидактические игры</b>	Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### Формирование элементарных математических представлений

<b>Количество, счет</b>	Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).
-------------------------	---

	<p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p>
<b>Величина.</b>	<p>Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.). Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p>
<b>Форма.</b>	<p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую</p>
<b>Ориентировка в пространстве.</b>	<p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди —</p>



	машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу)
<b>Ориентировка во времени</b>	Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

### **Ознакомление с миром природы**

Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

### **Ознакомление с социальным миром**

<b>Образ Я.</b>	Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.
<b>Первичные представления о сферах</b>	Расширять представления о труде взрослых, знакомить с профессиями. Знакомить с трудом людей творческих профессий (художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства.).

<b>человеческой деятельности (знакомство с профессиями)</b>	
<b>Родная страна</b>	<p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.</p>

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-рассказ</li> <li>-беседа</li> <li>-игровая ситуация</li> <li>-игры (дидактические, настольно-печатные)</li> <li>-игровые упражнения</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдения</li> <li>-загадки</li> <li>-проблемные ситуации</li> <li>-</li> <li>экспериментирование</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-мультимедийные презентации</li> <li>-игры-викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-опыты,</li> <li>-игры-экспериментирования</li> <li>-беседы</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение на прогулке</li> <li>-ситуативный разговор</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-рассказы об интересных фактах и событиях</li> <li>-проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-опыты,</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-совместные с воспитателем и сверстниками сюжетно-ролевые игры</li> <li>-дидактические, настольно-печатные, развивающие игры</li> <li>-познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные досуги</li> <li>-папки-передвижки</li> <li>-родительский клуб</li> <li>-портфолио</li> <li>-совместные детско-родительские занятия</li> <li>-чтение литературы</li> <li>-участие в проектной деятельности</li> </ul>

## Подготовительная группа (6-7 лет)

## Развитие познавательно-исследовательской деятельности

<p><b>Развитие познавательных действий</b></p>	<p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>
<p><b>Сенсорное развитие</b></p>	<p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, раз-меру, весу и т.д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.</p>
<p><b>Дидактические игры</b></p>	<p>Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры,</p>

	исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
--	---

### Формирование элементарных математических представлений

<b>Количество, счет</b>	Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).
<b>Величина.</b>	Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
<b>Форма.</b>	Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление

	<p>о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.) Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p>
<p><b>Ориентировка в пространстве.</b></p>	<p>Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы)</p>
<p><b>Ориентировка во времени</b></p>	<p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>

### Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о

свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

### **Ознакомление с миром природы**

Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

### **Ознакомление с социальным миром**

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

<b>Образ Я</b>	Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
<b>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)</b>	Расширять представления о труде взрослых, знакомить с профессиями. Знакомить с трудом людей творческих профессий (художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства.).

<b>Родная страна</b>	Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
----------------------	---

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>		
-чтение -рассказ -беседа -игровая ситуация -игры (дидактические, настольно-печатные) -игровые упражнения -рассматривание -наблюдения -загадки -проблемные ситуации - экспериментирование -продуктивная деятельность -проектная деятельность -мультимедийные презентации -игры-викторины -создание коллекций -создание энциклопедий	-опыты, -игры-экспериментирования -беседы -рассматривание -наблюдение на прогулке -ситуативный разговор -дидактические игры -рассказы об интересных фактах и событиях -проблемные ситуации	-рассматривание -опыты, -экспериментирование -совместные с воспитателем и сверстниками сюжетно-ролевые игры -дидактические, -настольно-печатные, -развивающие игры -познавательная исследовательская деятельность по инициативе ребенка -продуктивная деятельность	-совместные досуги -папки-передвижки -родительский клуб -портфолио -совместные детско-родительские занятия -чтение литературы -участие в проектной деятельности -совместные поисково-исследовательские проекты.

### **Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного пространства</b>
<b>«Физическое развитие»</b> приобретение знаний, необходимых для сознательной двигательной деятельности,	<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> использование художественно-творческой деятельности для развития восприятия,

<p>ознакомление со способами и средствами её реализации, накапливать опыт творческой двигательной активности;          формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p>	<p>образных представлений, воображения и творчества, для обогащения и закрепления представлений об окружающем мире;          развитие сенсорных способностей, стимулирование детей на прослушивание, узнавание, сравнение и выделение выразительных музыкальных средств, формирование звуковысотного, ритмического тембрового и динамического слуха.</p>
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>          формировать возможность постигать явления окружающей действительности, их связи, взаимоотношения и взаимозависимости; осознание ребенком себя, как активного субъекта природы; формирование основы безопасности жизнедеятельности.</p>	<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>          ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда; формирование трудовых навыков, навыков организации труда.</p>
<p><b>«Речевое развитие»</b>          формирование умения свободного, вежливого общения с окружающими, знакомить с формами доказательной речи и ведения диалога.</p>	<p><b>«Речевое развитие»</b>          использование художественной литературы для уточнения и систематизации имеющихся представлений об окружающем мире.</p>

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Развитие всех компонентов устной речи детей: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества, воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха, формирование звуковой, аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Приобщение к художественной литературе.** Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения. Развитие литературной речи.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Первая младшая группа (2-3 года)**



### Развитие речи

<b>Развивающая речевая среда</b>	Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания 42 картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях; показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
<b>Формирование словаря</b>	Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li> <li>• глаголами, обозначающими трудовые действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние;</li> <li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов;</li> <li>• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</li> </ul> Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.
<b>Звуковая культура речи</b>	Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.
<b>Грамматический строй речи</b>	Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов.
<b>Связная речь</b>	Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Для развития речи ребенка организуются специальные игры и занятия. К специальным играм и занятиям, направленным на развитие речи, относятся:

- разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры, и др.);
- чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное;
- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;
- игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;
- разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность;
- игры, направленные на развитие мелкой моторики.

Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты		
-чтение -рассказ -беседа -игры (коммуникативные, словесные, подвижные и др.) -наблюдения -моделирование игровых ситуации -инсценировки -Рассматривание -Разучивание песен, потешек -загадки	-свободное общение с детьми -коммуникативные игры -игры на развитие речевого дыхания -рассматривание -наблюдение на прогулке -ситуативный разговор	-различные игры -самостоятельная деятельность в книжном уголке -общение со сверстниками	-совместные досуги -папки-передвижки -совместные детско-родительские занятия -чтение литературы

### Вторая младшая группа (3-4 года)

#### Развитие речи

<b>Развивающая речевая среда</b>	Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения
----------------------------------	---

	представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.
<b>Формирование словаря</b>	На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — паль-то—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.
<b>Звуковая культура речи</b>	Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п—б; т—д; к—г; ф—в; т—с; з—ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
<b>Грамматический строй речи</b>	Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка— утенок— утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).
<b>Связная речь</b>	Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать,

делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.
---

### Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты		
-чтение -рассказ -беседа -игры (коммуникативные, словесные, подвижные и др.) -наблюдения -моделирование игровых ситуаций -инсценировки -Рассматривание -Разучивание песен, потешек -Загадки -проектная деятельность	-свободное общение с детьми -коммуникативные игры -игры на развитие речевого дыхания -рассматривание -наблюдение на прогулке -ситуативный разговор	-различные игры -самостоятельная деятельность в книжном уголке -общение со сверстниками -воспроизведение движений знакомых персонажей	-совместные досуги -папки-передвижки -родительский клуб -портфолио -совместные детско-родительские занятия -чтение литературы -проектная деятельность

### Средняя группа (4-5 лет)

#### Развитие речи

<b>Развивающая речевая среда</b>	Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п. Выслушивать
----------------------------------	---

	детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.
<b>Формирование словаря</b>	Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится). Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится). Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый—грязный, светло— темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).
<b>Звуковая культура речи</b>	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
<b>Грамматический строй речи</b>	Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята— лисят, медвежата— медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения не-которых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао). Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
<b>Связная речь</b>	Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах,

	явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
--	---

### Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-рассказ</li> <li>-беседа</li> <li>-игры (коммуникативные, словесные, подвижные, сюжетно-ролевые и др.)</li> <li>-наблюдения</li> <li>-моделирование игровых ситуаций</li> <li>-инсценировки</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Разучивание песен, стихов</li> <li>-чтение детской художественной литературы и произведений народного фольклора</li> <li>-составление рассказов по картинкам</li> <li>-пересказы</li> <li>-Загадки</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-свободное общение с детьми</li> <li>-коммуникативные игры</li> <li>-игры на развитие речевого дыхания</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение на прогулке</li> <li>-ситуативный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различные игры</li> <li>-самостоятельная деятельность в книжном уголке</li> <li>-общение со сверстниками</li> <li>-воспроизведение движений знакомых персонажей</li> <li>-инсценировка</li> <li>-продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные досуги</li> <li>-папки-передвижки</li> <li>-родительский клуб</li> <li>-портфолио</li> <li>-совместные детско-родительские занятия</li> <li>-чтение литературы</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>

## Старшая группа (5-6 лет)

## Развитие речи

<b>Развивающая речевая среда</b>	Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
<b>Формирование словаря</b>	Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый— снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун—озорник— проказник), с противоположным значением (слабый—сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.
<b>Звуковая культура речи</b>	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с—з, с—ц, ш—ж, ч— ц, с— ш, ж— з, л— р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.
<b>Грамматический строй речи</b>	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
<b>Связная речь</b>	Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку

	зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
--	---

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-рассказ</li> <li>-беседа</li> <li>-игры (коммуникативные, словесные, подвижные, сюжетно-ролевые и др.)</li> <li>-наблюдения</li> <li>-моделирование игровых ситуаций</li> <li>-инсценировки</li> <li>-чтение сказок и произведений устного народного творчества.</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Разучивание песен, стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-свободное общение с детьми</li> <li>-коммуникативные игры</li> <li>-игры на развитие речевого дыхания</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение на прогулке</li> <li>-ситуативный разговор</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая деятельность</li> <li>-самостоятельная деятельность в книжном уголке</li> <li>-свободное общение</li> <li>-воспроизведение движений знакомых персонажей</li> <li>-инсценировка</li> <li>-продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные досуги, праздники</li> <li>-папки-передвижки</li> <li>-родительский клуб</li> <li>-портфолио</li> <li>-совместные детско-родительские занятия</li> <li>-чтение литературы</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-театрализация с привлечением родителей</li> </ul>



-драматизация литературных произведений -составление рассказов по картинам -пересказы -загадки -проектная деятельность			
--	--	--	--

### Подготовительная группа (6-7 лет)

#### Развитие речи

<b>Развивающая речевая среда</b>	Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.
<b>Формирование словаря</b>	Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).
<b>Звуковая культура речи</b>	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
<b>Грамматический строй речи</b>	Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).
<b>Связная речь</b>	Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение

	составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-рассказ</li> <li>-обсуждение</li> <li>-игры (коммуникативные, словесные, подвижные, сюжетно-ролевые и др.)</li> <li>-игра-этюда</li> <li>-наблюдения</li> <li>-моделирование игровых ситуаций</li> <li>-инсценировки</li> <li>-чтение сказок и произведений устного народного творчества.</li> <li>-Рассматривание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-свободное общение</li> <li>-коммуникативные игры</li> <li>-игры на развитие речевого дыхания</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение на прогулке</li> <li>-ситуативный разговор</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-чтение художественной литературы с обсуждением</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая деятельность (в том числе игры-фантазирования)</li> <li>-самостоятельная деятельность в книжном уголке</li> <li>-свободное общение</li> <li>-инсценировка</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные досуги, праздники</li> <li>-папки-передвижки</li> <li>-родительский клуб</li> <li>-портфолио</li> <li>-совместные детско-родительские занятия</li> <li>-чтение литературы</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-театрализация с привлечением родителей</li> </ul>

<p>-Разучивание песен, стихов -драматизация и театрализация литературных произведений -составление рассказов по картинкам -пересказы -загадки -проектная деятельность</p>			
---	--	--	--

### Виды интеграции образовательной области «Речевое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного пространства
<p><b>«Познавательное развитие»</b> Воспитывать у детей интерес и любовь к художественной литературе. Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета. Знакомить с многообразием отдельных произведений, с циклами, объединенными одними и теми же героями. Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений. Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра.</p>	<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Использование средств продуктивных видов деятельности для закрепления содержания изученных художественных произведений. Использование художественных произведений для развития чуткости к выразительным средствам художественной речи, для воспроизведения этих средств в своем творчестве. Создание благоприятной атмосферы для детского словотворчества. Использование художественной литературы для формирования музыкальной культуры на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой. Формирование умения в играх-драматизациях вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</p>
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Привлечение детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование. Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений. Воспитывать любовь к устному народному творчеству. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных</p>	<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Использование художественной литературы для обогащения и закрепления знаний о труде, профессиях, о дружбе, о взаимопомощи, о заботливом отношении к животным. Создание «Книжного доктора»-учить ухаживать за книгами, подклеивать их.</p>

<p>героев. Участвовать в драматизации знакомых произведений. Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах. Учить элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города. Учить простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстренной ситуации (например: солнечный удар и т. п.) На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания. Воспитывать на примере книг, на примере героев книг потребность в здоровом образе жизни. Воспитывать умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными (с помощью художественной литературы). Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.</p>	
<p><b>«Физическое развитие»</b>  Побуждать детей к самостоятельному заучиванию, рассказыванию потешек, песенок, считалок. Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей. Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений. Учить самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры. Вызвать желание подражать физически крепким героям книг.</p>	

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

## **Основные цели и задачи**

### **Приобщение к искусству.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Первая младшая группа (2-3 года)**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### Изобразительная деятельность

<p><b>Рисование</b></p>	<p>Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p>
<p><b>Лепка</b></p>	<p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>

### Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

### Музыкальная деятельность

<b>Слушание</b>	Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
<b>Пение</b>	Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>-аппликация</li> <li>-лепка</li> <li>-рисование</li> <li>-конструирование</li> <li>-упражнения и игры с изобразительными материалами</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных элементов природы, быта, произведений искусства</li> <li>-сотворчество взрослого и детей</li> <li>-элементарное экспериментирование</li> <li>-слушание песен, музыкальных произведений</li> <li>-изготовление книжек-малышек</li> <li>-музыкально-дидактические игры</li> <li>-совместное подпевание,</li> <li>-пение-разучивание музыкальных игр, танцев</li> <li>-подвижные игры</li> <li>-тематические досуги</li> <li>-забавы, развлечения, праздники.</li> <li>-инсценирование песен</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение</li> <li>-рассматривание игрушек, предметов быта, ярких книг с иллюстрациями</li> <li>-обследование</li> <li>-игры: настольно-печатные, дидактические</li> <li>-музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>-элементарное экспериментирование со звуками</li> <li>-слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>-выставки работ декоративно-прикладного искусства</li> <li>-рассматривание музыкальных инструментов</li> <li>-лепка</li> <li>-свободное общение на разные темы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельная изобразительная деятельность</li> <li>-игровая деятельность</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>-музыкальная деятельность по инициативе ребенка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные досуги, праздники</li> <li>-папки-передвижки</li> <li>-родительский клуб</li> <li>-портфолио</li> <li>-совместные детско-родительские занятия</li> <li>-чтение литературы</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-театрализация с привлечением родителей</li> <li>-участие в конкурсах</li> <li>-оформление группы к праздникам.</li> </ul>
---	--	---	---

### Вторая младшая группа (3-4 года)

#### Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.



### Изобразительная деятельность

<p><b>Рисование</b></p>	<p>Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p>
<p><b>Лепка</b></p>	<p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p>
<p><b>Аппликация</b></p>	<p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p>

	Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
<b>Народное декоративно-прикладное искусство</b>	Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### Музыкальная деятельность

<b>Слушание</b>	Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы—септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоток-чек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
<b>Пение</b>	Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)
<b>Песенное творчество</b>	Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в

	умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кош-ка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

### Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты		
- аппликация - лепка - рисование - конструирование - упражнения и игры с изобразительными материалами - рассматривание эстетически привлекательных элементов природы,	- наблюдение на прогулке - рассматривание - рассказ - ситуативный разговор - игры: развивающие, дидактические - музыкальная подвижная игра на прогулке - элементарное экспериментирование со звуками	- самостоятельная продуктивная деятельность - игровая деятельность - проблемная ситуация - рассматривание - наблюдение - музыкальная деятельность по инициативе ребенка	- совместные досуги, праздники - папки-передвижки - родительский клуб - портфолио - совместные детско-

<p>быта, произведений искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сотворчество взрослого и детей</li> <li>-элементарное экспериментирование</li> <li>-слушание песен, музыкальных произведений</li> <li>-изготовление подарков</li> <li>-музыкально-дидактические игры</li> <li>-совместное подпевание, пение</li> <li>-разучивание музыкальных игр, танцев</li> <li>-подвижные игры</li> <li>- дидактические игры-танцы, хороводы, пляски</li> <li>-тематические досуги</li> <li>-забавы, развлечения, праздники.</li> <li>-инсценирование песен</li> <li>-подыгрывание на детских музыкальных инструментах</li> <li>-показ театров, спектаклей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>-выставки работ декоративно-прикладного искусства</li> <li>-рассматривание музыкальных инструментов</li> <li>-лепка</li> <li>-свободное общение на разные темы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-экспериментирование с материалами</li> </ul>	<p>родительские занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение литературы</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-театрализация с привлечением родителей</li> <li>-участие в конкурсах</li> <li>-оформление группы к праздникам.</li> </ul>
--	--	--	--

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного пространства</b>
<p><b>«Познавательное развитие»</b> Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширения кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества; расширение кругозора в части представление о музыкальном искусстве</p>	<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p>
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах</p>	<p><b>«Речевое развитие»</b> Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развития детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие свободного</p>

продуктивной деятельности; приобщение к ценностям музыкальной культуры, формирование представлений о людях профессий.	общения со взрослыми и детьми в части приобщения к музыкальному искусству.
<p align="center"><b>«Речевое развитие»</b></p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; использование художественных произведений для обогащения и закрепление образовательного направления</p>	<p align="center"><b>«Физическое развитие»</b></p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанного образовательного направления.</p>

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

##### **Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Первая младшая группа (2-3 года)**

##### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие процедуры

проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

### Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Учить держать ложку в правой руке.

### Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

### Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты		
<p>- Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов.</p> <p>- Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки; катание, бросание, ловля; ползание и лазанье, упражнения в равновесии).</p> <p>- Строевые упражнения (в колонну по одному, в шеренгу, в круг, в рассыпную) с использованием</p>	<p>- Утренняя гимнастика.</p> <p>- Бодрящая гимнастика после сна.</p> <p>- Физкультурные паузы.</p> <p>- Народные подвижные игры.</p> <p>- Хороводные игры.</p> <p>- Игры-имитации.</p> <p>- Игровые поручения - Пальчиковые игры.</p> <p>- Свободное общение на разные темы.</p> <p>- Использование малых фольклорных форм (песенки, потешки, стихи и другие).</p> <p>- Рассматривание, обследование, наблюдение.</p>	<p>- Подвижные игры.</p> <p>- Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>- Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные игры.</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в книгах, открыток, фотографий, альбомов.</p>	<p>- Физкультурные досуги.</p> <p>- Спортивные мероприятия</p> <p>- Театрализованные представления с включением различных игр.</p> <p>- Папки – передвижки «Расту здоровым».</p> <p>- Консультации, беседы с родителями.</p> <p>- Изготовление нетрадиционного оборудования.</p>

<p>зрительных ориентиров.</p> <p>-Подвижные игры: «Пузырь», «У медведя во бору», «Догони мяч», «Через ручеек», «Самолет», «Поезд»</p> <p>-Рассказы детям об интересных фактах и событиях, беседы.</p> <p>-Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>-Отгадывание загадок.</p> <p>-Конструирование.</p> <p>-Дидактические, развивающие игры.</p> <p>-Создание игровых ситуаций.</p> <p>-Игровая беседа с элементами движений</p> <p>-Чтение и обсуждение.</p> <p>-Продуктивная деятельность.</p>	<p>-Дидактические, развивающие игры.</p> <p>Чтение, рассматривание и обсуждение книги, картинки.</p>		<p>-Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка.</p> <p>-Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы.</p> <p>-Оформление тематических выставок.</p> <p>-Подбор литературы для родителей.</p> <p>Беседы, консультации.</p> <p>-Проектная деятельность.</p>
--	--	--	---

### Вторая младшая группа (3-4 года)

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b></p>	<p>Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.). Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.). Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.</p>
---	---

<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b>	Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
--	--

### Физическая культура

<b>Физкультурные занятия и упражнения.</b>	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений
<b>Спортивные и подвижные игры.</b>	Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место). Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>		<b>Самостоятельная</b>	<b>Совместная</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>деятельность детей</b>	<b>деятельность с семьёй</b>



<p>-Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки; катание, бросание, ловля; ползание, лазанье; упражнения в равновесии).</p> <p>-Общеразвивающие упражнения.</p> <p>-Спортивные упражнения.</p> <p>-Строевые упражнения.</p> <p>-Подвижные игры</p> <p>-Рассказы детям об интересных фактах и событиях, беседы.</p> <p>-Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>-Отгадывание загадок.</p> <p>-Конструирование.</p> <p>-Дидактические, развивающие игры.</p> <p>-Создание игровых ситуаций.</p> <p>-Чтение и обсуждение.</p> <p>-Рассматривание и обсуждение.</p> <p>-Продуктивная деятельность.</p> <p>-Игровые приемы и ситуации.</p>	<p>-Физкультминутки и динамические паузы.</p> <p>-Спортивные упражнения</p> <p>-Гимнастика (утренняя и бодрящая).</p> <p>-Игры-имитации,</p> <p>-хороводные игры.</p> <p>-Народные подвижные игры.</p> <p>-Пальчиковые игры.</p> <p>-Свободное общение на разные темы.</p> <p>-Использование малых фольклорных форм (песенки, потешки и другие).</p> <p>-Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>-Дидактические, развивающие игры.</p> <p>-Чтение, рассматривание и обсуждение книги, картинки.</p>	<p>-Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</p> <p>-Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>-Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>-Игровая деятельность</p> <p>-Рассматривание иллюстраций в книгах, открыток, фотографий, альбомов.</p>	<p>-Физкультурные досуги.</p> <p>-Спортивные мероприятия</p> <p>- Театрализованные представления с включением различных игр.</p> <p>-Папки – передвижки «Расту здоровым».</p> <p>-Консультации, беседы с родителями.</p> <p>-Изготовление нетрадиционного оборудования.</p> <p>-Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка.</p> <p>-Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы.</p> <p>-Оформление тематических выставок.</p> <p>-Подбор литературы для родителей.</p> <p>-Беседы, консультации.</p> <p>-Проектная деятельность</p>
--	--	--	---

### Средняя группа (4-5 лет)

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать</p>
---	--

	<p>представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при уши-бах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p>
<p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b></p>	<p>Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>

### Физическая культура

<p><b>Физкультурные занятия и упражнения.</b></p>	<p>Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
<p><b>Спортивные и подвижные игры.</b></p>	<p>Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.). Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать</p>

	развивать активность детей в играх с мячами, скакалка-ми, обручами и т.д.
--	---

Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, катание, бросание, ловля, ползание, лазанье; упражнения в равновесии).</li> <li>-Общеразвивающие упражнения.</li> <li>-Спортивные упражнения.</li> <li>-Строевые упражнения.</li> <li>-Самомассаж</li> <li>-Подвижные игры</li> <li>-хороводные игры</li> <li>-Рассказы детям об интересных фактах и событиях, беседы.</li> <li>-Рассматривание, обследование, наблюдение.</li> <li>-Отгадывание загадок.</li> <li>-Конструирование.</li> <li>-Дидактические, развивающие игры.</li> <li>-Создание игровых ситуаций.</li> <li>-Чтение и обсуждение.</li> <li>-Рассматривание и обсуждение.</li> <li>-Продуктивная деятельность.</li> <li>-Игровые приемы и ситуации.</li> <li>-театрализованные игры</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультминутки и динамические паузы.</li> <li>-Спортивные упражнения</li> <li>-Гимнастика (утренняя и бодрящая).</li> <li>-Игры-имитации,</li> <li>-хороводные игры.</li> <li>-Народные подвижные игры.</li> <li>-Пальчиковые игры.</li> <li>-Свободное общение на разные темы.</li> <li>-Использование малых фольклорных форм (песенки, потешки и другие).</li> <li>-Рассматривание, обследование, наблюдение.</li> <li>-Дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры.</li> <li>-Чтение, рассматривание и обсуждение книги, картинки.</li> <li>-театрализованные игры,</li> <li>-игровые приемы и ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</li> <li>-Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>-Рассматривание, обследование, наблюдение.</li> <li>-Игровая деятельность</li> <li>-Рассматривание иллюстраций в книгах, открыток, фотографий, альбомов;</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультурные досуги;</li> <li>-Спортивные мероприятия;</li> <li>- Театрализованные представления с включением различных игр;</li> <li>-Папки – передвижки «Расту здоровым»;</li> <li>-Консультации, беседы с родителями;</li> <li>-Изготовление нетрадиционного оборудования;</li> <li>-Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка;</li> <li>-Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы;</li> <li>-Оформление тематических выставок;</li> <li>-Подбор литературы для родителей;</li> <li>-Беседы, консультации;</li> <li>-Проектная деятельность</li> </ul>

## Старшая группа (5-6 лет)

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

<b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b>	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины— у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода— наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b>	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Физическая культура**

<b>Физкультурные занятия и упражнения.</b>	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
<b>Спортивные и подвижные игры.</b>	Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить

	ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
--	--

Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, катание, бросание, ловля, ползание, лазанье; упражнения в равновесии).</li> <li>-Общеразвивающие упражнения.</li> <li>-Спортивные упражнения.</li> <li>-Строевые упражнения.</li> <li>-Самомассаж</li> <li>-Подвижные игры</li> <li>-хороводные игры</li> <li>-Рассказы детям об интересных фактах и событиях, беседы.</li> <li>-Рассматривание, обследование, наблюдение.</li> <li>-Отгадывание загадок.</li> <li>-Конструирование.</li> <li>-Дидактические, развивающие игры.</li> <li>-Создание игровых ситуаций.</li> <li>-Чтение и обсуждение.</li> <li>-Рассматривание и обсуждение.</li> <li>-Продуктивная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультминутки и динамические паузы.</li> <li>-Спортивные упражнения</li> <li>-Гимнастика (утренняя и бодрящая).</li> <li>-Игры-имитации,</li> <li>-хороводные игры.</li> <li>-Народные подвижные игры.</li> <li>-Пальчиковые игры.</li> <li>-Свободное общение на разные темы.</li> <li>-Использование малых фольклорных форм (песенки, потешки и другие).</li> <li>-Рассматривание, обследование, наблюдение.</li> <li>-Дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры.</li> <li>-Чтение, рассматривание и обсуждение книги, картинки.</li> <li>-театрализованные игры,</li> <li>-игровые приемы и ситуации</li> <li>- Создание тематических коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</li> <li>-Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>-Рассматривание, обследование, наблюдение.</li> <li>-Игровая деятельность</li> <li>-Рассматривание иллюстраций в книгах, открыток, фотографий, альбомов;</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультурные досуги;</li> <li>-Спортивные мероприятия;</li> <li>-</li> <li>Театрализованные представления с включением различных игр;</li> <li>-Папки – передвижки «Расту здоровым»;</li> <li>-Консультации, беседы с родителями;</li> <li>-Изготовление нетрадиционного оборудования;</li> <li>-Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка;</li> <li>-Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы;</li> <li>-Оформление тематических выставок;</li> <li>-Подбор литературы для родителей;</li> <li>-Беседы, консультации;</li> </ul>

<p>-Игровые приемы и ситуации. -театрализованные игры -проектная деятельность - Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; -отгадывание и создание загадок, ребусов.</p>			<p>-Проектная деятельность</p>
---	--	--	--------------------------------

### Подготовительная группа (6-7 (8) лет)

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b></p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b></p>	<p>Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>

#### Физическая культура

<p><b>Физкультурные занятия и упражнения.</b></p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и</p>
---	---

	динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
<b>Спортивные и подвижные игры.</b>	Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, катание, бросание, ловля, ползание, лазанье; упражнения в равновесии).</li> <li>-Общеразвивающие упражнения.</li> <li>-Спортивные упражнения.</li> <li>-Строевые упражнения.</li> <li>-Самомассаж</li> <li>-Подвижные игры</li> <li>-хороводные игры</li> <li>-Рассказы детям об интересных фактах и событиях, беседы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультминутки и динамические паузы.</li> <li>-Спортивные упражнения</li> <li>-Гимнастика (утренняя и бодрящая).</li> <li>-Игры-имитации,</li> <li>-хороводные игры.</li> <li>-Народные подвижные игры.</li> <li>-Пальчиковые игры.</li> <li>-Свободное общение на разные темы.</li> <li>-Использование малых фольклорных форм (песенки, потешки и другие).</li> <li>-Рассматривание, обследование, наблюдение.</li> <li>-Дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</li> <li>-Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>-Рассматривание, обследование, наблюдение.</li> <li>-Игровая деятельность</li> <li>-Рассматривание иллюстраций в книгах, открыток, фотографий, альбомов;</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультурные досуги;</li> <li>-Спортивные мероприятия;</li> <li>-</li> <li>Театрализованные представления с включением различных игр;</li> <li>-Папки – передвижки «Расту здоровым»;</li> <li>-Консультации, беседы с родителями;</li> <li>-Изготовление нетрадиционного оборудования;</li> <li>-Информирование родителей о факторах, влияющих на</li> </ul>

<p>-Рассматривание, обследование, наблюдение.  -Отгадывание загадок.  -Конструирование.  -Дидактические, развивающие игры.  -Создание игровых ситуаций.  -Чтение и обсуждение.  -Рассматривание и обсуждение.  -Продуктивная деятельность.  -Игровые приемы и ситуации.  -театрализованные игры  -проектная деятельность  - Решение проблемных ситуаций, занимательных задач;  -отгадывание и создание загадок, ребусов.</p>	<p>-Чтение, рассматривание и обсуждение книги, картинки.  -театрализованные игры,  -игровые приемы и ситуации  - Создание тематических коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок.</p>		<p>физическое здоровье ребенка;  -Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы;  -Оформление тематических выставок;  -Подбор литературы для родителей;  -Беседы, консультации;  -Проектная деятельность</p>
--	--	--	---

### Виды интеграции образовательной области «Физическое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного пространства
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>  формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем.  создание педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрение проявления смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и др., побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников; формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых</p>	<p><b>«Речевое развитие»</b>  проговаривание действий и называние упражнений, поощрение речевой активности детей в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закаливания и образовательной деятельности по физическому развитию; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетная образовательная деятельность по физическому развитию на темы прочитанных сказок, потешек; развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека; использование художественных</p>



норм и правил поведения в части здорового образа жизни; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья; накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда.	произведений для обогащения и закрепления правил и норм здорового образа жизни.
<p><b>«Познавательное развитие»</b>  активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования и т.д.), специальные упражнения на ориентировку в пространстве, подвижные игры и упражнения, закрепление знаний об окружающем (имитация движений животных, труда взрослых), построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования), просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов о спорте, спортсменах, здоровом образе жизни; формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p>	<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>  привлечение внимания к оформлению помещения, внешнему виду детей и воспитателя; использование при проведении образовательной деятельности по физическому развитию изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажков, картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для подвижных игр; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, пение; проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера, использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления правил и норм здорового образа жизни.</p>

Методы физического развития:

наглядные: - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)

- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)

словесные:

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

практические:

- Повторение упражнений без изменений и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме
- Проведение упражнений в соревновательной форме

В ГБДОУ сформирована система физкультурно-оздоровительной работы с детьми:

- План работы по здоровью сбережению;
- План оздоровительных мероприятий с октября по май;
- Режимы двигательной активности.

## 2.2. Взаимодействие взрослых с детьми

Приоритетной задачей реализации программы является создание в ГБДОУ условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Выбор форм, способов и методов реализации программы зависит от создаваемых педагогом условий для обеспечения эмоционального благополучия детей, создания развивающей и эмоционально комфортной образовательной среды, развития детской самостоятельности и инициативы, развития детских способностей в разных видах деятельности.

Основной единицей образовательного процесса в ГБДОУ выступает форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Совместная образовательная деятельность осуществляется ежедневно в течение всего учебного года в процессе:

- 1. Непрерывной образовательной деятельности с детьми:** организация педагогом различных видов детской деятельности, с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Виды детской деятельности:

Ранний возраст

- Предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками
- Общение со взрослыми и сверстниками под руководством взрослого
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.)
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.)
- Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок
- Продуктивная деятельность (изобразительная, конструктивно-модельная)
- Восприятие смысла музыки
- Двигательная активность

Дошкольный возраст:

- Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Продуктивная деятельность (изобразительная, конструктивно-модельная)
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- Двигательная деятельность

### 2. Образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
В утренний отрезок времени	Во время прогулки	Вторая половина дня

<p>наблюдения (за деятельностью взрослых, в уголке природы)-утренняя гимнастика-индивидуальные и подгрупповые игры (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные)-рассматривание иллюстраций, репродукций картин художников, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания-создание практических игровых проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявление эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам-трудовые поручения -беседы и разговоры с детьми по их интересам-работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья</p>	<p>подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей-наблюдения за объектами и явлениями природы - экспериментирование с объектами неживой природы-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)-элементарная трудовая деятельность на участке детского сада-свободное общение воспитателя с детьми</p>	<p>бодрящая гимнастика-разнообразные культурные практики.</p>
--	---	---

### Методы реализации образовательной программы

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод -предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино-и диафильмов, просмотр мультимедийных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод -создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя,

беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения -постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- исследовательский метод -составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

### **Образовательная деятельность разных видов и культурных практик**

**Игра** -ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Виды игр:

-творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные (режиссерские, игры-драматизации), конструкторские игры.

-игры с правилами: подвижные, дидактические игры

-народные игры

**Игровая ситуация**-форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Мастерская**-форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Образовательные ситуации:** ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование**-форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

**Экспериментирование и исследования:** практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента -отношения ребёнка со своим социальным окружением.

**Проект**-это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор.**

**Викторины и конкурсы**-своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

**Музыкальная деятельность**-слушание музыки, исполнение и творчество, организуется в процессе музыкальных занятий. Одним из важнейших приоритетов программы является создание в ГБДОУ условий для поддержки детской индивидуальности и инициативы, а именно

свободного выбора детьми различных видов деятельности, форм совместного действия, а также для принятия ими решений, выражения своих чувств и мыслей.

Инициатива дошкольников поддерживается в различных видах культурных практик – разнообразных, иницируемых взрослым или самим ребенком, основанных на текущих и перспективных интересах ребенка видах самостоятельной деятельности.

### **Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках**

<b>культурная практика(вид детской деятельности)</b>	<b>проявление самостоятельности</b>	<b>проявление инициативы</b>	<b>взаимодействие ребенка и взрослого</b>
<b>Игровая деятельность</b>	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания познакомиться с новыми видами игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.
<b>Познавательно-исследовательская</b>	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.
<b>Продуктивная</b>	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.
<b>Проектная деятельность</b>	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.

<b>Манипуляции с предметами</b>	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.
<b>Трудовая деятельность</b>	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы с учетом возрастных особенностей детей**

#### **Группа раннего возраста (1,5-2 года) Первая младшая группа (2-3 года)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности.
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### **Вторая младшая группа (3-4 года)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

### **Средняя группа (4-5-лет)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно –личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно-познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **Подготовительная группа (6-7 (8) лет)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;



- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

### **Проектная деятельность**

Исходя из задач Программы, и с целью поддержки и развития детской самостоятельности и инициативы, в ГБДОУ ежегодно реализуются проекты, тематическое содержание которых отвечает потребностям, интересам и возможностям каждой возрастной группы.

<b>3-5 лет</b>	Участвуя в проекте, дети входят в проблемную игровую ситуацию при непосредственном участии педагога, выполняют действие по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе ребенка этого возраста
<b>5-6 лет</b>	Дети имеют опыт совместной деятельности, могут согласовывать свои действия, оказывать друг другу помощь. Дети редко обращаются за помощью к взрослому, активнее организуют совместную деятельность со сверстниками. Развивается самоконтроль и самооценка. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны самостоятельно выбрать необходимые средства для достижения результатов деятельности.
<b>6-7 (8) лет</b>	На этом этапе важно развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения цели и содержания деятельности, выбора способов работы над проектом, возможности организовать ее последовательность.

### **2.3 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Программа ГБДОУ ориентирована на личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, педагогических и иных работников ГБДОУ) и детей. Своей основной целью коллектив ГБДОУ считает создание единого образовательного пространства детский сад-семья, в котором семейное и общественное воспитание дополняют друг друга, а результатом становится оптимизация развития личности ребенка на всем протяжении дошкольного детства.

Задачи:

- Содействовать выработке у родителей представлений о единстве и целостности воспитательного процесса в семье и ГБДОУ
- Возрождать традиций семейного воспитания
- Включать родителей в совместную образовательную, воспитательную и общественную деятельность ГБДОУ
- Создать условия для теплых, доверительных отношений между всеми участниками педагогического процесса: педагогами, родителями и детьми.
- Обогащать воспитательно-образовательный опыт родителей

- Создать условия для усиления роли родителей и реализации за ними права совещательного голоса при решении важнейших вопросов обеспечения образовательного процесса.

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Содержание работы</b>
Заклучение между родителями (законными представителями) и образовательным учреждением договора, определяющего взаимные права, обязанности и ответственность сторон	Договора заключаются со всеми родителями (законными представителями) воспитанников Образовательного учреждения
Участие родителей воспитанников ГБДОУ в вопросах управления Образовательным учреждением и урегулировании разногласий по вопросам реализации права на образование	Создан Совет родителей (законных представителей) воспитанников ГБДОУ; Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений
Взаимодействие с родителями для обеспечения физического развития воспитанников ГБДОУ	Информировать родителей о фактах, влияющих на физическое здоровье ребенка; ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к спорту, привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях.
Взаимодействие с родителями для обеспечения социально-коммуникативного развития воспитанников ГБДОУ	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями и способами поведения в них; привлекать интерес родителей к развитию игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения; Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников; знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.
Взаимодействие с родителями для обеспечения познавательного развития воспитанников ГБДОУ	Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками
Взаимодействие с родителями для обеспечения речевого развития воспитанников ГБДОУ	Развивать у родителей навыки общения с детьми; между собой; доказывать родителям ценность домашнего чтения.
Взаимодействие с родителями для обеспечения художественно-эстетического развития воспитанников ГБДОУ	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; раскрыть для родителей возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка; знакомить родителей с возможностями ГБДОУ, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры.

### Основные формы взаимодействия с семьей:

<b>Знакомство с семьей</b>	Встречи-знакомства, анкетирование семей
<b>Информирование родителей о ходе образовательного процесса</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни открытых дверей,</li> <li>-Индивидуальные и групповые консультации</li> <li>-Родительские собрания</li> <li>-Оформление информационных стендов, наглядная пропаганда</li> <li>-Организация выставок детского творчества,</li> <li>-Приглашение родителей на детские концерты и праздники,</li> <li>-Создание памяток,</li> <li>-Размещение и обновление информации на официальном сайте ГБДОУ; переписка по электронной почте, в социальных сетях.</li> </ul>
<b>Образование родителей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организация консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li>-Проведение мастер-классов, тренингов-</li> <li>Создание библиотеки (медиатеки).</li> </ul>
<b>Совместная деятельность ГБДОУ и семьи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Привлечение родителей к организации проведению вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (родительский клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра;</li> <li>-Участие в совместных детско-родительских занятиях</li> <li>-Участие в детской исследовательской и проектной деятельности</li> <li>-Оформление и ведение Портфолио дошкольника.</li> </ul>

Большое внимание в детском саду уделяется сохранению ценности семейного воспитания. Для повышения эффективности в сотрудничестве с родителями, объединения усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи в вопросах воспитания, развития ребенка в детском саду ведутся консультации для семей воспитанников. С целью укрепления и развития эмоциональных отношений между родителями и детьми в ГБДОУ реализуется технология совместных детско-родительских физкультурных занятий «Папа, мама, я-активная семья». Коллектив детского сада – сплоченный, творческий коллектив единомышленников, осуществляющих деятельность на принципах конструктивного сотрудничества, личностно-ориентированного взаимодействия в обучении и воспитании воспитанников, уважительного партнерства с семьями.

## 2.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность по реализации парциальных образовательных программ:

## 1. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников».

### Содержание воспитательно-образовательной деятельности:

Программа реализуется в решении речевых задач в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой речевой задачи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется прежде всего прямолинейно (от группы к группе идет усложнение материала). Однако в этом усложнении сохраняется программное ядро. Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и игры, включенные в занятие, развивают заданную тему. Со многими темами дети знакомятся сначала на занятиях по расширению представлений об окружающей жизни, по ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему сначала в отдельных лексических и грамматических упражнениях, а в дальнейшем в связных высказываниях.

Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты		
Рассматривание картин, иллюстраций, составление рассказов (по картине, из опыта, по мнемотаблицам), чтение художественной литературы, игры (словесные, коммуникативные), разучивание песен, стихотворений, беседа	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), свободное общение с детьми, коммуникативные игры, игры на развитие речевого дыхания, рассматривание ситуативный разговор	различные игры, самостоятельная деятельность в книжном уголке, общение со сверстниками	Консультации, совместные досуги, папки-передвижки, чтение литературы

## 2. Сорокина Н. Ф. «Играем в кукольный театр: Программа «Театр – Творчество – Дети»:

### Содержание воспитательно-образовательной деятельности:

В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, распределение их в соответствии с психолого-педагогическими особенностями этапов дошкольного детства. Программа содержит поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности (песенной, танцевальной, игровой, импровизация на детских музыкальных инструментах). Состоит из 4-х разделов, соответствующих возрастным периодам дошкольного детства (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 (8) лет). Организация театральной деятельности, для каждой возрастной группы разработаны этюды, обучающие детей приемам кукловодства.

Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты		
Чтение Рассказ Игры игры-ситуации игровые упражнения рассматривание наблюдения инсценировки наглядность: (рассматривание иллюстраций, картинок) игровые беседы беседы-ситуативные разговоры театрализация (инсценировка) Игра-драматизация	Ситуативный разговор Индивидуальная работа Игровая деятельность Театрализованная деятельность	Игры — импровизации по мотивам сказок, театрализованные игры.	Театрализация с привлечением родителей совместные досуги, праздники папки-передвижки проектная деятельность

### 3. А.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева «Город-сказка, город-быль» Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет.

#### Содержание воспитательно-образовательной деятельности:

Программа включает в себя три модуля: «Сказки и были ближайшего городского окружения»; «Сказки и были Санкт-Петербурга»; «Традиции города и горожан». Реализация указанных модулей осуществляется одновременно. Это связано с учетом сезона, происходящими в городе событиями и памятными датами. По возможности устанавливаются содержательные связи между модулями программы, осуществляется закрепление осваиваемого содержания.

Сквозные линии содержания отражают представления детей о художественных особенностях Санкт-Петербурга, которые можно проследить при ознакомлении с культурным наследием Санкт-Петербурга. Данные представления способствуют формированию целостного облика города, его главных ценностно-смысловых составляющих. Перечень сквозных линий:

- Мифологические обитатели города и символика городского пространства (львы, грифоны, атланты, ангелы, меандр, лист аканта и др.).
- Типичные архитектурные сооружения города (жилой дом, собор, колокольня, дворец, мост и др.)
- Знаменитые Петербуржцы.
- Дни российского и Санкт-Петербургского календаря.

Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты		

Просмотр компьютерной презентации рассказывание дидактической сказки или истории, проигрывание образного этюда, проблемное обсуждение события, игра-путешествие с приключенческим сюжетом. опыты и эксперименты, эвристические беседы.	Индивидуальная работа наблюдения, организация коротких игровых ситуаций беседа и др.	Рассматривание иллюстраций, художественное творчество, игровые ситуации, диалог с воспитателем и сверстниками, свободное фантазирование на основе усвоенных знаний.	Составление альбома с детскими творческими рассказами, Экскурсии по городу, Совместные проекты.
--	---	---	---

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия развития ребенка

##### Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен: общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение.

##### Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

##### Организация работы педагога-психолога

Основными направлениями реализации образовательной программы и деятельности педагога-психолога является психологическая диагностика, развивающая работа,

психологическое консультирование, психологическое просвещение, психологическая профилактика. Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы.

**Цель:** Создание условия для обеспечения полноценного психического и личностного развития детей дошкольного возраста в процессе их воспитания, образования и социализации.

**Задачи:**

- ✓ психологический анализ социальной ситуации развития в, выявление основных проблем в определении причин их возникновения, путей и средств их разрешения;
- ✓ содействие личностному и интеллектуальному развитию детей в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, результатом которого является достижение воспитанниками психологической готовности к школе;
- ✓ формирование у детей способности к контролю и самоорганизации;
- ✓ содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата;
- ✓ профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также в развитии детей;
- ✓ участие в комплексной психолого-педагогической экспертизе профессиональной деятельности специалистов образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ГБДОУ для реализации Программы;
- материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей детей.

ГБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развитие, стимулирование различных видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской активности, экспериментирования с доступными детям материалами, творческой активности всех воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность:

- общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста);
- детей и взрослых,
- двигательной активности детей,
- возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах строится с учетом комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, является подвижной (в ней отражается тема проживания) и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы.

### **Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды**

- **Содержательно-насыщенная:** соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

- **Трансформируемая (гибкая):** Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- **Вариативная:** наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей.

- **Полифункциональная:** Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов.

- **Доступная:** Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься.

- **Безопасная:** Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.



### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 года N 761н.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия,
- поддержка индивидуальности и инициативности,
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях,
- построение вариативного развивающего образования,
- взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка.

Специфика кадров учреждения определяется высоким уровнем профессионализма и развития творческих способностей, большим инновационным потенциалом, ориентацией на успех. Большинство педагогов владеют современными образовательными технологиями, имеют успешный опыт разработки и внедрения инновационных проектов и авторских методических разработок, умеют осуществлять мониторинг образовательного процесса и развития детей.

В ГБДОУ работает 29 педагогов.

Старший воспитатель-1

Воспитатель -24

Музыкальный руководитель – 2

Инструктор по физической культуре – 1

Педагог-психолог – 1

В целях эффективной реализации Программы в ГБДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности. Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой ГБДОУ.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса детского сада отводится материально-техническому обеспечению ГБДОУ и оснащённости образовательного процесса. Состояние и содержание территории, здания и помещений учреждения соответствует СанПиН 1.2.3685-21, нормам пожарной безопасности, электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Помещения для хранения и приготовления пищи, для организации качественного горячего питания воспитанников, медицинский кабинет оборудованы и оснащены в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21. Группы и кабинеты специалистов, физкультурный и музыкальный зал оснащены

современным игровым и спортивным оборудованием и инвентарем. В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

В детском саду оборудованы:

групповые помещения - 12,

спальни - 4

музыкально-физкультурный зал - 1

медицинский блок – 1 (кабинет медсестры, процедурный)

пищеблок - 1

прачечная - 1

кабинет заведующего - 1

методический кабинет - 1

кабинет педагога-психолога – 1

Все кабинеты оформлены и материально оснащены.

Организованная в ГБДОУ развивающая предметно-пространственная среда:

- инициирует познавательную и творческую активность детей,
- предоставляет ребенку свободу выбора форм активности,
- обеспечивает содержание разных форм детской деятельности

### **Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса учреждения**

Показатели	Количество
Персональный компьютер (ноутбук)	
Компьютер, имеющий доступ к сети Интернет	
Интерактивные доски, дисплеи	
Музыкальный центр	
Аудио магнитофон	
Сканер	
Принтер	
МФУ	

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных организациях, а также порядок ее оказания.

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного задания и исходя из

установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

#### **Модель организации образовательного процесса**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, оптимально организовать образовательный процесс

для детей с особыми потребностями, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период изучения темы определяется педагогом в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей конкретной группы, специфики их образовательных потребностей и интересов. Изучение сезонных изменений ведется в течении соответствующего времени года.

В соответствии ФГОС ДО Программа реализуется по комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса, который предполагает объединение содержания деятельности с детьми вокруг определенных тем, событий, праздников. Основой для всех групп ГБДОУ является тема месяца, которая усложняется в зависимости от возрастной группы и конкретизируется педагогами, исходя из планирования реализации проектов (Примерное комплексно-тематическое планирование-**Приложение 1**).

### Модель образовательного процесса

I. Совместная деятельность взрослого и ребенка			II. Самостоятельная деятельность детей	III. Взаимодействие с семьей
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

Планирование является важной частью организации педагогического процесса в детском учреждении. Оно необходимо для успешной реализации Программы, согласования деятельности педагогов, распределения их функций и обязанностей. Планирование позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании, дозировать информационную и физическую нагрузку на детей. С помощью планирования педагог определяет свои педагогические задачи, распределяя их во времени; намечает, когда и какие занятия следует провести; продумывает, как организовать среду, какие подобрать материалы, пособия и игрушки. Планы оформлены в письменном виде. В планировании предусмотрена деятельность педагогов по всем направлениям развития ребенка - социально-личностного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического с учетом интеграции детских видов деятельности. Решение каждой педагогической задачи может быть включено в различные по содержанию занятия по изобразительной, музыкальной, театрализованной, конструктивной деятельности, в игру, в занятия по развитию речи и др. Планирование помогает достигнуть полноты, целостности, системности программного содержания, для чего необходимо согласовывать деятельность педагогов. Вариант планирования (**Приложение 2**). Программа реализуется в течении всего времени пребывания детей в организации. Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных

образовательных задач в рамках непрерывной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

Ежедневный объём и содержание базовых видов деятельности непрерывной образовательной деятельности определяется санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами 1.2.3685-21, УМК примерной образовательной программы «От рождения до школы», учебным планом организации образовательной деятельности, где конкретизированы виды организованной образовательной деятельности. (**Приложение 3**).

Расписание непрерывной образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разрабатывается ежегодно в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных образовательных программ.

Социально – коммуникативное развитие детей реализуется ежедневно в рамках совместной деятельности педагога, педагога-психолога и детей, и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня.

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду, укрепляется и цементируется сама образовательная система.

Освоение ребёнком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

В нашем ГБДОУ традиционно проводятся такие мероприятия:

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>группы</b>
1	День знаний	Все группы дошкольного возраста
2	Осень (досуг)	Все группы дошкольного возраста
3	День матери	Все группы дошкольного возраста
4	Новогодние утренники	Все группы
5	День блокады (музыкальный досуг)	Старшие Подготовительные группы
6	Неделя здоровья	Все группы
7	День защитника Отечества Музыкально-спортивный досуг	Средние, старшие, подготовительные группы
8	Международный женский день праздник	Все группы дошкольного возраста

9	Масленица	Все группы
10	День смеха	Все группы дошкольного возраста
11	День космонавтики	Все группы дошкольного возраста
12	Неделя сказки	Все группы
13	Весна (досуг)	Младшие, средние группы
14	День Победы	Старшие Подготовительные группы
15	Выпускной бал	Подготовительные группы
16	С Днем рождения, Санкт-Петербург	Средние, старшие группы
17	День защиты детей	Все группы
18	День России	Средние, старшие, подготовительные группы
19	До свидание, лето, до свидания!	Все группы

Также в ГБДОУ проводятся совместные спортивные развлечения и досуги «Мама, папа, я - спортивная семья» и др.

В нашем детском саду регулярно проводятся такие традиционные мероприятия, как: субботники, творческие выставки, собрания с участием всех представителей педагогического процесса: детей, родителей и педагогов.

### 3.7. Режим дня и распорядок

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. В ГБДОУ разработаны режимы:

- щадящий режим;
- адаптационный режим для детей раннего, младшего возраста и т.д.;
- на холодный/теплый периоды года;
- режим двигательной активности.

Режимы на каждую возрастную группу представлены в рабочих программах педагогов.

#### Щадящий режим

1. Щадящий режим назначается детям с III и IV группой здоровья, детям, перенесшим заболевания для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.
2. Щадящий режим назначается медицинскими работниками: врачом, старшей медицинской сестрой по рекомендации участкового педиатра, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Режимные моменты	Время проведения	Рекомендации
Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная)	7.00 - 8.10	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр, рассматривания книг.
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	Исключить бег, прыжки (заменить разными видами ходьбы, упражнениями на профилактику плоскостопия и формирование правильной осанки).
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 -8.50	Мытье рук теплой водой.
Занятия (по расписанию)	9.00 – 10.00	Уменьшить учебную нагрузку на 5-10 минут. На физкультурных занятиях уменьшить нагрузку на 50% в прыжках и беге.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.50	Одевать последними, раздевать первыми. Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных заданий.
Гигиенические процедуры после прогулки	11.50-12.10	Умывание теплой водой под наблюдением взрослых.
Обед, полоскание рта после еды	12.20-12.50	Усадить за стол первыми. Полоскать рот после еды теплой водой.
Закаливающие процедуры		Исключить на 2 недели, затем снизить нагрузку и укоротить время проведения.
Дневной сон	12.50-15.20	Укладывать первыми, поднимать последними.
Бодрящая гимнастика		Исключить на 1 неделю
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00	Мытье рук теплой водой, усадить первыми
Самостоятельная творческая деятельность	16.00-16.20	Ограничить двигательную активность
Музыкальные досуги, развлечения, самостоятельная двигательная деятельность	16.20 - 16.40	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.40 – 19.00	Одевать последними, раздевать первыми, ограничить двигательную активность.

### Адаптационный режим

Предназначен для детей, вновь поступивших в ГБДОУ на период адаптации.

жимные моменты	Время проведения	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	7.00 - 8.10	Познакомиться с ребенком, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20	Предложить понаблюдать, если желает - участвует
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Подготовка к занятию. Занятия (при отказе игры)	9.00-10.00	Объяснить, чем будут заниматься. Понаблюдать, при желании предложить поучаствовать, положительно оценивать.
Подготовка к прогулке	10.00-10.20	Напомнить всем последовательность одевания, оказание помощи. Одеть последним.
Прогулка	10.20 -11.50	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50 - 12.10	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность раздевания, умывания. Раздеть первым.
Обед	12.10 - 12.40	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде, при необходимости докармливать.
Дневной сон	12.40 - 15.10	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдать за сном.
Постепенный подъем детей	15.10-15.20	Постепенное пробуждение.
Закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика	15.20 - 15.30	Участие при желании или наблюдение.
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	Напомнить навыки культуры еды, правила пользования столовыми приборами.
Самостоятельная деятельность, развлечения	15.50-16.30	Помочь в выборе деятельности, оказать помощь.
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 - 19.00	Выполнение правил поведения на прогулке, привлечь к играм. Положительная оценка пребывания в ГБДОУ, Пожелание встречи на следующий день

### Примерный режим дня на холодный период (сентябрь-май)

Режимные моменты	1,5-2 года 2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 (8) лет
------------------	------------------------	----------	---------	---------	-------------



Приём детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку <b>ЗАВТРАК</b>	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40	8.20-8.45	8.20-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-8.50	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
<b>Непрерывная образовательная деятельность (игры-занятия (1,5-2 года))</b>					
с воспитателем	8.50-9.00	9.25-9.40	9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.30 9.40-10.10
Перерыв между образовательной деятельностью	-----	9.15-9.25	9.20-9.30	9.25-9.35	9.30-9.40
Музыкальное/физкуль турное занятие	-----	9.00-9.15	9.00-9.20	15.55-16.20	12.00-12.30
Совместная деятельность с педагогом-психологом	9.10-9.20	-----	15.50-16.10	-----	-----
Игровая деятельность, взаимодействие с педагогом	9.00-9.10	9.40-9.50	9.45-09.50	-----	-----
Второй завтрак	9.20-9.30	9.50-10.00	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке <b>ПРОГУЛКА</b>	9.30-11.20	10.00-11.50	10.00-11.50	10.10-12.10	10.20-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.45	11.50-12.10	11.50-12.10	12.10-12.20	11.50-12.00
Подготовка к обеду, <b>ОБЕД</b>	11.45-12.20	12.10-12.40	12.10-12.40	12.20-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну <b>ДНЕВНОЙ СОН</b>	12.20-15.20	12.40-15.10	12.40-15.10	12.50-15.20	12.50-15.20
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.20-15.35	15.10-15.30	15.10-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику, <b>ПОЛДНИК</b>	15.35-16.00	15.30-15.55	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Непрерывная образовательная деятельность с воспитателем игры- занятия (1,5-2 года)	16.00-16.10	15.55-16.20	16.10-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20
Самостоятельная деятельность, игры	16.10-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40

Подготовка к прогулке, ПРОГУЛКА	16.40-18.30	16.40-18.30	16.40-18.30	16.40-18.30	16.40-18.30
Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

Ежегодно режимы дня уточняются и утверждаются приказом заведующего.

### Режим дня на летний оздоровительный период

#### Благоприятная погода

Режимные моменты	1,5-2 года 2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 (8) лет
Прием детей, осмотр, беседа о самочувствии, игры хороводные, занятия по интересам, игры, индивидуальная работа	7.00 – 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10
Культурно-гигиенические мероприятия	8.10 – 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.00 - 8.20	8.00 - 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30
Завтрак	<b>8.30 – 8.50</b>	<b>8.30 - 8.50</b>	<b>8.30 - 8.50</b>	<b>8.30 - 8.50</b>	<b>8.30 - 8.50</b>
Подготовка к прогулке	8.50 – 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
<b>Выход на прогулку</b>	<b>9.00</b>	<b>9.00</b>	<b>9.00</b>	<b>9.00</b>	<b>9.00</b>
<i>Музыкальные развлечения</i>	по расписанию	по расписанию	по расписанию	по расписанию	по расписанию
<i>Физкультурные развлечения</i>					
<i>Игровые занятия с психологом</i>					
Наблюдения в природе, труд, подвижные игры, игры с песком и водой, индивидуальная работа, художественная деятельность	9.00 – 11.10	9.00 - 11.40	9.00 - 11.50	9.00 –11.50	9.00 –11.50

Солнечные и воздушные ванны					
<b>2-завтрак</b>	<b>9.50 – 10.00</b>	<b>9.50 - 10.00</b>	<b>10.00 -10.10</b>	<b>10.10 -10.20</b>	<b>10.10 -10.20</b>
<b>Возвращение с прогулки</b>	<b>11.10 – 11.20</b>	<b>11.40 -11.50</b>	<b>11.50 -12.00</b>	<b>11.50 -12.00</b>	<b>11.50 -12.00</b>
Культурно-гигиенические мероприятия, игры	11.20 – 11.40	11.50 -12.00	12.00 -12.10	12.00 -12.10	12.00 -12.10
Подготовка к обеду	11.40 – 11.50	12.00 -12.10	12.10 -12.15	12.10 -12.20	12.10 -12.20
Обед	<b>11.50 – 12.15</b>	<b>12.10 -12.35</b>	<b>12.15 -12.45</b>	<b>12.20 -12.40</b>	<b>12.20 -12.40</b>
закаливающие мероприятия	12.15 – 12.20	12.35 -12.45	12.45 -12.50	12.40 -12.50	12.40 -12.50
Подготовка ко сну, Сон с доступом свежего воздуха	<b>12.20 – 15.20</b>	<b>12.45-15.15</b>	<b>12.50 -15.20</b>	<b>12.50 -15.20</b>	<b>12.50 -15.20</b>
Постепенный подъем детей, бодрящая гимнастика	15.20 – 15.30	15.15 -15.25	15.20 -15.30	15.20 -15.30	15.20 -15.30
Культурно-гигиенические мероприятия	15.30 – 15.35	15.25 -15.35	15.30 -15.35	15.30 -15.40	15.30 -15.40
Подготовка к полднику, <b>Полдник</b>	<b>15.35 - 16.00</b>	<b>15.35 -15.50</b>	<b>15.35 -15.50</b>	<b>15.40 -15.50</b>	<b>15.40 -15.50</b>
Подготовка к прогулке	16.00 – 16.10	15.50 -16.00	15.50 -16.00	15.50 -16.00	15.50 -16.00
<b>Прогулка</b> Наблюдения, организованная игровая деятельность, самостоятельная игровая деятельность, воздушные ванны, индивидуальная работа с детьми, беседа с родителями, уход домой	16.10 – 19.00	16.00 -19.00	16.00 -19.00	16.00 -19.00	16.00 -19.00

### Неблагоприятная погода

<b>Режимные моменты</b>	<b>1,5-2 года 2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 (8) лет</b>
-------------------------	--------------------------------	-----------------	----------------	----------------	--------------------

Прием детей, осмотр, беседа о самочувствии, игры хороводные, занятия по интересам, игры, индивидуальная работа	7.00 – 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10
Культурно-гигиенические мероприятия	8.10 – 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30
<b>Завтрак</b>	<b>8.30 – 9.00</b>	<b>8.30 – 9.00</b>	<b>8.30 - 8.50</b>	<b>8.30 - 8.50</b>	<b>8.30 - 8.45</b>
Музыкальные развлечения	по расписанию	по расписанию	по расписанию	по расписанию	по расписанию
Физкультурные развлечения					
Игровые занятия с психологом					
Самостоятельная игровая деятельность	9.00 – 9.50	9.00 - 9.50	8.50 - 10.00	8.50 –10.10	8.50 –10.10
<b>2-завтрак</b>	<b>9.50 – 10.00</b>	<b>9.50 - 10.00</b>	<b>10.00 -10.10</b>	<b>10.10 -10.20</b>	<b>10.10 -10.20</b>
Творческие игры	10.00 - 10.30	10.00 -10.30	10.10 -10.40	10.20 -10.45	10.20 -10.50
Организованная художественная деятельность	10.30 – 10.40	10.30 -10.45	10.40 -11.00	10.45-11.10	10.50 -11.10
Самостоятельная игровая деятельность	10.40 - 11.00	10.45 -11.05	11.00 -11.20	11.10 -11.25	11.10 -11.30
Ознакомление с окружающим миром	11.00 - 11.10	11.05- 11.20	11.20- 11.40	11.25 -11.45	11.30 -11.50
Веселая физкультура	11.10 - 11.20	11.20 -11.35	11.40- 12.10	11.45- 12.00	11.50 -12.00
Культурно-гигиенические мероприятия, игры	11.20 – 11.40	11.35 -12.00	11.55 -12.10	12.00 -12.10	12.00 -12.10
Подготовка к обеду	11.40 – 11.50	12.00 -12.10	12.10 -12.15	12.10 -12.20	12.10-12.20
Обед	<b>11.50 – 12.15</b>	<b>12.10 -12.35</b>	<b>12.15 -12.45</b>	<b>12.20 -12.40</b>	<b>12.20 -12.40</b>
Закаливающие мероприятия	12.15 – 12.20	12.35 -12.45	12.45 -12.50	12.40 -12.50	12.40 -12.50
Подготовка ко сну Сон с доступом свежего воздуха	<b>12.20 – 15.20</b>	<b>12.45-15.15</b>	<b>12.50-15.20</b>	<b>12.50-15.20</b>	<b>12.50-15.20</b>
Постепенный подъем детей, бодрящая гимнастика	15.20 – 15.30	15.15 -15.25	15.20 -15.30	15.20 -15.30	15.20 -15.30
Культурно-гигиенические мероприятия	15.30 – 15.35	15.25 -15.35	15.30 -15.35	15.30 -15.40	15.30 -15.40

Подготовка к полднику, <b>Полдник</b>	<b>15.35 - 16.00</b>	<b>15.35 -15.50</b>	<b>15.35 -15.50</b>	<b>15.40 -15.50</b>	<b>15.40 -15.50</b>
<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	16.00 - 16.30	15.50 -16.25	15.50 -16.25	15.50 -16.25	15.50 -16.25
Музыкальный, физкультурный досуг	По расписанию	По расписанию	По расписанию	По расписанию	По расписанию
В гости к книжкам (чтение художественной литературы)	16.30- 16.40	16.25 -16.40	16.25 -16.40	16.25 -16.45	16.25 -16.45
Организованная игровая деятельность	16.40 - 17.10	16.40-17.10	16.40 -17.10	16.45-17.20	16.45-17.20
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, беседа с родителями, уход домой	17.10 - 19.00	17.10 - 19.00	17.10 -19.00	17.20 -19.00	17.20 -19.00

**Примерный режим двигательной активности  
в группах дошкольного возраста**

<b>Формы организации</b>	<b>Кол-во и длительность занятий (в мин.)</b>			
	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 (8) лет</b>
<b>Первая половина дня</b>				
Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10			
Физкультурные занятия 2 в группе, 1 на улице	15-20	20-25	25-30	30-35
Физкультминутки	Ежедневно 3-5 мин в зависимости от вида и содержания занятия			
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20	Ежедневно 20-25	Ежедневно 25-30	Ежедневно 30-40
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно			
Подвижные игры и физкультурные упражнения в группе	Ежедневно			
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно			
<b>Вторая половина дня</b>				
Гимнастика после дневного сна, закаливающие процедуры	Ежедневно 10-15			

Подвижные игры и физкультурные упражнения в группе		Ежедневно			
Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе		Ежедневно			
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке		Ежедневно 15-20	Ежедневно 20-25	Ежедневно 25-30	Ежедневно 30-40
Самостоятельная двигательная деятельность и индивидуальная работа по развитию движений на прогулке		Ежедневно под руководством педагога			
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20		1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	
	День здоровья	1 раз в квартал			

### 3.8. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Работу по освоению детьми образовательных областей обеспечивает использование комплексных, парциальных программ и методических пособий.

#### Ранний, первый младший возраст (1,5-3 года)

<b>Образовательная область, направление образовательной Деятельности</b>	<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др. демонстрационный материал для занятий, плакаты, картотеки)</b>
<b>Комплексная программа</b>	
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.	
Социально-коммуникативное развитие	<p>А. Ф. Сорокина, Л. Г. Миланович «Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра «Айрис пресс» Москва 2007</p> <p>Н. А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст (1,5 – 2 года). Практическое пособие. Воронеж: ООО «М – КНИГА», 2017</p> <p>Е. Е. Хомякова «Комплексные развивающие занятия» - СПб., 2009</p> <p>Игры с детьми раннего возраста. – М., 2008</p> <p>В. В. Ветрова «Во что играть с ребенка до 3 лет» - М., 2009</p> <p>О. А. Айрих О. А. «Эмоциональное развитие детей: занятие в первой младшей группе, дидактические игры, работа с семьей.» - Волгоград, 2008</p> <p>Картотека пальчиковых игр</p> <p>Е. И. Можгова «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет» - СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>М. Д. Маханева, С. В. Решикова «Игровые занятия с детьми 1 – 3 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2019</p>

	Хрестоматия для чтения детям в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Познавательное развитие	<p>Комаровой, М. А. Васильевой –М., Мозаика-синтез, 2014</p> <p>Н. А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст (1,5 – 2 года). Практическое пособие. Воронеж: ООО «М – КНИГА», 2017</p> <p>Е. Е. Хомякова «Комплексные развивающие занятия» - СПб., 2009</p> <p>Игры с детьми раннего возраста. – М., 2008</p> <p>Е. А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста (1 – 3 года). – М., 2006</p> <p>О. Е. Громова «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста». – М., 2006</p> <p>М. Д. Маханева, С. В. Решикова «Игровые занятия с детьми 1 – 3 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2019</p> <p>Е. И. Можгова «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет» - СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Д. Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1 – 2 лет» М.: ТЦ Сфера 2019</p>
Речевое развитие	<p>Н. А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст (1,5 – 2 года). Практическое пособие. Воронеж: ООО «М – КНИГА», 2017</p> <p>Е. Е. Хомякова «Комплексные развивающие занятия» - СПб., 2009</p> <p>Игры с детьми раннего возраста. – М., 2008</p> <p>Маханева, С. В. Решикова «Игровые занятия с детьми 1 – 3 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2019</p> <p>Е. А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1 – 3 года). – М., 2007</p> <p>И. О. Крупенчук «Ладушки: пальчиковые игры для малышей». – СПб., 2009</p> <p>Е. А. Янушко «Развитие речи» - М., 2010</p> <p>Е. И. Можгова «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет» - СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Картотека речевых игр для детей раннего возраста</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Н. А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст (1,5 – 2 года). Практическое пособие. Воронеж: ООО «М – КНИГА», 2017</p> <p>Е. Е. Хомякова «Комплексные развивающие занятия» - СПб., 2009</p> <p>Е. Янушко «Рисование и лепка с детьми раннего возраста» «Мозаика-синтез» 2009</p> <p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» - М., 2007</p> <p>Е. И. Можгова «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет» - СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Картотека музыкально-дидактических игр</p> <p>Д. Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1 – 2 лет» М.: ТЦ Сфера 2019</p>

Физическое развитие	<p>Общеобразовательные программы</p> <p>Н. А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст (1,5 – 2 года). Практическое пособие. Воронеж: ООО «М – КНИГА», 2017</p> <p>Е. И. Можгова «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет» - СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Д. Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1 – 2 лет» М.: ТЦ Сфера 2019</p> <p>Картотеки подвижных игр, дыхательные гимнастики, утренней и бодрящей гимнастики</p>
---------------------	--

### Дошкольный возраст (3-7 (8) лет)

Образовательная область, направление образовательной Деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др. демонстрационный материал для занятий, плакаты, картотеки)
<b>Комплексная программа</b>	
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников»</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду»</p> <p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников»</p> <p>Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. М.: Детство-Пресс, 2017</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» (2-7 лет)</p> <p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации — М.: Мозаика- Синтез, 2008.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. М.: ТЦ СФЕРА, 2015</p> <p>Н. А. Арапова-Пискарева «Мой родной дом» Москва «Мозаика- Синтез 2004.</p> <p>Л.А. Кондрыкинской «Дошкольникам о Защитниках Отечества» Москва Творческий центр «Сфера» 2005</p> <p>Л. В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л. И. Югова «Занятия для детей 6 -7 лет по социально-коммуникативному развитию». Москва ТЦ «Сфера» 2015</p> <p>Н. А. Виноградова, Н. В. Позднякова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников». Москва «Айрис пресс» 2008</p> <p>Е. А. Албьева «Психогимнастика в детском саду». Москва ТЦ «Сфера» 2003</p> <p>Технологии:</p> <p>Игровые;</p> <p>Здоровьесберегающие;</p> <p>Проектная деятельность;</p> <p>Личностно-ориентированные технологии;</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии;</p>



	Проблемно – игровая технология (проблемные и творческие ситуации); Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр.
Познавательное развитие	<p>Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала» (4-7 лет) Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва ТЦ «Сфера» 2005</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (2-7 лет) Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Мозаика - Синтез, Москва 2010. (3-7 лет)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» Мозаика-Синтез, Москва 2015. (3-7 лет)</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Новикова В.П. «Математика в детском саду» Москва «Мозаика- Синтез 2018</p> <p>Т. А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности». Москва Творческий центр «Сфера» 2005</p> <p>Т. А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения». Москва Творческий центр «Сфера» 2005</p> <p>Т.А. Шорыгина Беседы об этикете. М.: ТЦ СФЕРА, 2015</p> <p>Т. А. Шорыгина «Беседы о временах года» Москва ТЦ «Сфера» 2016</p> <p>Е.В. Колесникова Математика для детей (методические рекомендации) А.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева «Город-сказка, город-быль» Николаева С.Н. «Юный эколог» (3-7 лет) Москва «Мозаика- Синтез 2010</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. ЭОР. Н.С Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий» Москва «Скрипторий» 2020</p> <p>Ю.А. Афонькина, О. Е. Борисова, Т. Э. Белотелова «Познавательная деятельность дошкольников 6-7 лет в игровом взаимодействии» Волгоград «Учитель»</p> <p>В. П. Новикова, Л. И. Тихонова «Развивающие игры и занятия с палочками Кюзинера» Москва «Мозаика- Синтез 2008</p> <p>А. И. Иванова «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду Человек». Москва ТЦ «Сфера» 2004</p> <p>К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Москва «Мозаика- Синтез 2016</p> <p>Т. Б. Сержантова «Оригами. Базовые формы.» Москва «Айрис Пресс» 2011</p> <p>Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Безопасность» Москва «Детство-пресс», 2002</p> <p>В. А. Кайе «Занятия по конструированию с детьми 5-8 лет». Москва ТЦ «Сфера» 2009</p> <p>О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва «Мозаика-синтез» 2019</p> <p>Г. Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». СПб «Паритет» 2005</p> <p>Н. Н. Леонова «Мир природы родной страны» СПб «Детство пресс» 2018</p> <p>Н. В. Дубровская «День Защитника Отечества» Москва «Детство – пресс» 2014</p> <p>Технологии:</p>

	<p>Здоровьесберегающие;          Проектная деятельность;          Технологии исследовательской деятельности;          Личностно-ориентированные технологии;          Игровая технология;          Информационно-коммуникационные технологии;          Технология организации деятельности со специальными полифункциональными материалами (логические блоки Дьенеша и палочки Кюизенера).</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009          Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» Знакомство дошкольников с литературой, развитие словесного творчества.          Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей дошкольного возраста».          Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» (2-7 лет) Москва «Мозаика-синтез» 2020          Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. (3-7 лет)Москва «Мозаика- Синтез 2020          Н. М. Быкова «Игры и упражнения для развития речи» СПб «Детство-пресс» 2010          Т. И. Подрезова «Материал к занятиям по развитию речи» Москва «Айрис дидактика» 2007          Т. И. Подрезова «Материал к занятиям по развитию речи. Дикие животные.» Москва «Айрис дидактика» 2010          Н. В. Нищева «Весёлая артикуляционная гимнастика 2» СПб «Детство пресс» 2013          Н. В. Нищева Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп». СПб «Детство-пресс» 2018          Технологии:          Технология ТРИЗ;          Моделирование;          Мнемотехника;          Артикуляционная и пальчиковая гимнастика;          Логоритмика;          Минидраматизации, инсценировки;          Пересказ;          Рассказ по картине;          Составление описательного рассказа.</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» (3-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Комарова Т.С. «Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет»</p> <p>Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. СПб.: КАРО,2007</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», «Цветные ладошки» Лыкова И.А. М., Карапуз - дидактика, 2007г.</p> <p>Д. Н. Колдина «Рисование с детьми». (3-7 лет) Москва «Мозаика- Синтез 2017</p> <p>О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008</p> <p>Н.Ф. Сорокина. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007</p> <p>И. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».(2-7 лет) Москва «Цветной мир» 2019</p> <p>Н. В. Дубровская «Мозаика» Москва «Детство – пресс» 2013</p> <p>М. И. Родина, А. И. Буренина «Кукляндия» СПб «Музыкальная палитра» 2008</p> <p>Н. В. Дубровская «Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников». Москва «Детство – пресс» 2016</p> <p>Технологии:</p> <p>Нетрадиционные техники рисования;</p> <p>Игровая технология;</p> <p>Технология исследовательской деятельности (экспериментирование);</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии;</p> <p>Проектная деятельность.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Музыкальное развитие</b></p> <p>Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2-7 лет»</p> <p>Арсеневская О.Н. «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду» (занятия, игры, упражнения), Волгоград, 2011</p> <p>А.С.Кленов. «Там, где музыка живет».- М.:Педагогика, 1985.</p> <p>Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду – М.: Мозаика – Синтез, 2010. Русских Г.А. Мастер-класс – технология подготовки учителя к творческой профессиональной деятельности. /Методист/. – 2002. – №</p> <p>Образцова Т.Н. «Музыкальные игры для детей». Москва «Этрол ЛАДА»2005г</p> <p>Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей. СПб., 2004.</p> <p>Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Парциальная программа по развитию танцевального творчества СПб., 2000.</p> <p>Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981.</p> <p>Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. М., 1985.</p> <p>Вихарева Г.Ф. Веселинка. СПб., 2000.</p> <p>Вихарева Г.Ф. Песенка, звени! СПб., 1999.</p> <p>Девочкина О.Д. Пой вместе со мной. М., 2002.</p>

	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра»)</p> <p>Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.</p> <p>Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005</p> <p>Коренева Т.Ф. «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001</p> <p>Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.</p> <p>Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.</p> <p>Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г.</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» (3-7 лет)</p> <p>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений 3-7 лет». М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2013.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013</p> <p>Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015</p> <p>Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011</p> <p>Харченко Т. Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб.: ООО «ИДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011</p> <p>«Подвижные игры». Т. А. Гусева, Т. О. Иванова. СПб, Детство - пресс, 2011</p> <p>Ковалева Е. «Веселые игры на свежем воздухе».</p> <p>И. М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников».</p> <p>Г. А. Прохорова «Утренняя гимнастика». Москва «Айрис пресс» 2010</p> <p>Л. П. Воронина. Н. А. Червякова «Картотеки артикуляционной гимнастики, массажа и самомассажа» СПб «Детство пресс» 2015</p> <p>Л. А. Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников» СПб «Детство пресс» 2017</p> <p>М. А. Васильева, В. В. Гербова, Т. С. Комарова «Физическое воспитание детей 2-7 лет» Волгоград «Учитель» 2010</p> <p>Е. И. Гуменюк Н.А. Слисенко «Неделя здоровья в детском саду» СПб «Детство-пресс» 2013</p> <p>Картотеки подвижных игр, дыхательные гимнастики, утренней и бодрящей гимнастики</p> <p>Технологии:</p> <p>Педагогические здоровьесберегающие технологии сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные и спортивные</p>

	игры, пальчиковая гимнастика, бодрящая гимнастика, гимнастика для глаз); Педагогические технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурное занятие, самомассаж, коммуникативные игры, психогимнастика); Игровые; Проектная деятельность.
--	--

Подробный перечень обеспечения методическими материалами, средствами воспитания и обучения во всех возрастных группах смотреть в рабочих программах педагогов и специалистов.

### 3.9. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Реализация
<b>Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников»</b>	Реализуется в рамках совместной деятельности педагога и ребенка в первую и вторую половину дня (НОД по расписанию (по возрастам), индивидуальная работа, самостоятельная деятельность).
<b>Сорокина Н. Ф. «Играем в кукольный театр: Программа «Театр – Творчество – Дети»</b>	Реализуется в рамках совместной деятельности педагога и детей, и самостоятельной деятельности детей во второй половине дня (1 раз в неделю). Интегрируется в другие образовательные области.
<b>А.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева «Город-сказка, город-быль» Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет.</b>	Реализуется в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня. В старших и подготовительных группах. (НОД по расписанию (ознакомление с окружающим миром), индивидуальная работа, самостоятельная деятельность).

#### Развивающая предметно-пространственная среда для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Для реализации в ГБДОУ парциальных программ в группах создана соответствующая развивающая предметно-пространственная среда:

##### 1. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников».

Центр грамотности:

- Демонстрационный материал
- Трафареты, тренажеры
- Магнитная азбука
- Дидактические игры

Литературный центр:

- Детская художественная литература по возрасту
- Детская познавательная литература

- Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)

## **2. Сорокина Н. Ф. «Играем в кукольный театр: Программа «Театр – Творчество – Дети»:**

Центр театрализованных игр:

- Разнообразные виды театра
- Маленькая ширма для настольного театра
- Набор атрибутов и кукол
- Костюмы, маски, атрибуты для постановки
- Атрибуты для ряжения-элементы костюмов
- Музыкальные инструменты

## **3. А.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева «Город-сказка, город-быль» Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет.**

- Интерактивные доски
- Демонстрационный материал (альбомы, фотографии)
- Центр изобразительного искусства
- Выставки книг
- Карта города
- Центр для сюжетно-ролевых игр

## **4. Дополнительный раздел Программы**

### **4.1. Краткая презентация Программы**

Основная образовательная программа дошкольного образования (с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей) (далее – Программа) ГБДОУ детского сада №25 Красносельского района Санкт-Петербурга разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно и определяет содержание и организацию образовательной деятельности в учреждении. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию и физическому развитию.

Основной целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие личности ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих **ЗАДАЧ**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ дошкольного образования в ГБДОУ с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности.

В ГБДОУ детском саду №25 Красносельского района Санкт-Петербурга функционируют 12 групп:

<b>Группа</b>	<b>Направление деятельности</b>	<b>Возраст детей</b>
Группы общеразвивающей направленности в возрасте до 3 лет	Осуществляется реализация общеобразовательной программы дошкольного образования	1,5-3 года
Группы общеразвивающей направленности в возрасте от 3 до 7 (8) лет	Осуществляется реализация общеобразовательной программы дошкольного образования	3-7 (8) лет

Программа реализуется в течение 5 лет и может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей и видовой структуры групп.

Реализуемые парциальные программы:

- Ушакова О.С. «**Программа развития речи дошкольников**»;
- Сорокина Н. Ф. «**Играем в кукольный театр: Программа «Театр – Творчество – Дети**»;
- А.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева «**Город-сказка, город-быль**».

Технологии, применяемые в ГБДОУ:

- Личностно-ориентированная технология (технология сотрудничества);
- Игровая технологии;
- Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр;
- Педагогические здоровьесберегающие технологии сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, пальчиковая гимнастика, бодрящая гимнастика, гимнастика для глаз);
- Педагогические технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурное занятие, самомассаж, коммуникативные игры, психогимнастика);
- Технология проектной деятельности;
- Технология мнемотехники;
- Предметно-схематическое моделирование;
- Проблемно – игровая технология (проблемные и творческие ситуации);
- Технология исследовательской деятельности;
- Технология организации деятельности со специальными полифункциональными материалами (логические блоки Дьенеша и палочки Кюизенера);
- Информационно-коммуникационные технологии.

В ГБДОУ большое внимание уделяется сохранению ценности семейного воспитания. Коллектив детского сада реализует триадное взаимодействие в системе родитель-ребенок-педагог, способствующее укреплению института семьи и оптимизации всестороннего развития личности ребенка.

Коллектив детского сада – сплоченный, творческий коллектив единомышленников, осуществляющих деятельность на принципах конструктивного сотрудничества, личностно-ориентированного взаимодействия в обучении и воспитании воспитанников, уважительного партнерства с семьями.

## Глоссарий

**Воспитание** - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

**Воспитанники** – лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования... (статья 33 Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»);

**Детская игра** - вид непродуктивной деятельности ребенка, где основной мотив находится непосредственно в процессе самой деятельности. Существует два основных вида игры - сюжетная и игра с правилами;

**Дошкольная образовательная организация** - тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы;

**Единство образовательного пространства** - обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключаящих возможность дискриминации в сфере образования;



**Зона ближайшего развития** — уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности;

**Индивидуализация образования** - построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

**Игра с правилами** - тип детской игры, характеризующийся наличием состязательных отношений, критериев установления выигрыша, неизменной повторяемостью, цикличностью завершаемого процесса деятельности. Для детей дошкольного возраста выделяются следующие культурные формы: игры на физическую или умственную компетенцию и шансовые (на удачу);

**Культурная практика (культурный вид деятельности)** - передаваемые взрослыми детям общие умения, способы осуществления той или иной деятельности. Это умение играть, рисовать, общаться с другими людьми, исследовать окружающий мир различными способами, слушать художественный текст и многое другое;

**Межведомственное взаимодействие** - партнерство, направленное на обеспечение качественного образования отдельных государственных структур, семей, бизнеса, институтов гражданского общества;

**Образование** - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

**Образовательная деятельность** – деятельность по реализации образовательных программ (пункт 17 статьи 2 Федерального закона от 29.12.2013 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»);

**Образовательная область** — структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей;

**Образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных курсов, дисциплин(модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов (пункт 9 Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»);

**Образовательная среда**-совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей;

**Основная образовательная программа дошкольного образования** - комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность;

**Особые образовательные потребности** - индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования;

**Отношения в сфере образования** - общественные отношения, возникающие в сфере образования в связи с реализацией права на образование, обеспечением государственных гарантий прав и свобод человека в сфере образования и созданием условий для реализации права на образование;

**Парциальная образовательная программа** — программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках;

**Педагогическая диагностика** — оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования;

**Педагогический работник** - физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог;

**Подготовка, профессиональная переподготовка, повышение квалификации** - обучение, направленное на приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции, в том числе для осуществления деятельности по реализации образовательных программ;

**Преемственность основных образовательных программ** - преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

**Примерная основная образовательная программа** – учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные программы учебных предметов, курсов, дисциплин(модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемый объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы (пункт 10 статьи 2 Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»);

**Процесс (образовательный)** – «течение», «ход», «продвижение»; совокупность учебно-воспитательных и самообразовательных процессов, направленных на решение задач образования, воспитания и развития личности;

**Развивающая предметно-пространственная среда** — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

**Социокультурная среда** - конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества;

**Средства обучения и воспитания** - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности (пункт 26 Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»);

**Сюжетная игра** - выполнение условных действий в воображаемой ситуации. Различается ролевая режиссерская сюжетная игра;

**Участники образовательных отношений** - обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники и их представители, организации, осуществляющие образовательную деятельность (пункт 31 Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»);

**Учебно-методический комплекс** - система нормативной и учебно- методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебного плана;

**Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования** (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и / или к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

### Примерное комплексно-тематическое планирование

Месяц тема	неделя	Первая младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1-2	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг
	3	Наша группа Мальчики и девочки	Наша группа Мальчики и девочки	Мой любимый детский сад.	Мой любимый детский сад. Кто работает в детском саду.	Мой любимый детский сад. Мы самые старшие в детском саду.
	4	Любимые игрушки. Кто работает в детском саду.	Любимые игрушки. Кто работает в детском саду.	Мои друзья мальчики и девочки. Кто работает в детском саду.	Наш город. Дорога без опасностей	Наш город. Правила дорожного движения
<b>Календарь праздников сентября</b>	<b>1 сентября - День знаний, 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.</b>					
Октябрь	1	Осень в город к нам пришла	Осень в город к нам пришла	Осень в гости к нам пришла. Осенние фантазии.	Осень. Приметы осени	Осень. Приметы осени (осень в стихах русских поэтов, художников)
	2	Дары осени Овощи	Дары осени	Дары осени. Правила безопасного поведения на природе	Дары осени. Правила безопасного поведения на природе	Осень. Природные зоны. Экосистема. Птицы
	3	Фрукты	Бабушкин двор	Я в мире человек	Я в мире человек. Я вырасту здоровым	Моя страна-Россия, моя планета
	4	Мир растений	Осень в лесу	Мой город. Моя страна	День народного единства	День народного единства
<b>Календарь праздников октября</b>	<b>5 октября — День учителя</b>					

Ноябрь	1	Домашние животные и их	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	
	2	Дикие животные	Дом, в котором я живу (мебель, посуда)	Дом, в котором я живу	Дом, в котором я живу Мебель, посуда,	Дом, в котором я живу	
	3-4	Птицы осенью	Мой дом, мой город.	Папины/мамины профессии	Папины/мамины профессии	Папины/мамины профессии	
<b>Календарь праздников ноября</b>	<b>4 ноября — День народного единства. 18 ноября — День рожденья Деда Мороза. 20 ноября — Всемирный день ребенка. Плавающие даты: Последнее воскресенье — День матери в России.</b>						<b>2</b>
Декабрь	1	Зимушка зима. Сезонные изменения	Зимушка- зима. Сезонные изменения	Здравствуй, Зимушка - зима. Зимующие птицы	Зимушка зима. Зимующие птицы	Зимушка зима. Зимующие птицы	
	2	Мир сказок	Дикие и домашние животные	Зимние истории (безопасность)	Зимние истории (безопасность)	Зимние истории (безопасность)	
	3-4	Новый год. Ёлка	Новый год. Ёлка	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	
<b>Календарь праздников декабря</b>	<b>12 декабря — День конституции РФ, 28 декабря — Международный день кино. Плавающие даты: 2-ое воскресенье — Всемирный день детского телевидения и радиовещания.</b>						
Январь	2	Зима. Зимние забавы.	Зима. Зимние развлечения	Зима. Зимние забавы, развлечения	Зима. Зимние забавы развлечения	Зима. Зимние забавы развлечения	
	3	Зимующие птицы	Поведение лесных зверей зимой.	Дикие и домашние животные	Дикие и домашние животные, их детеныши (обобщение)	Дикие и домашние животные. Подготовка животных к	
	4	Птичья столовая	Зимующие птицы. Птичья столовая.	Я вырасту здоровым.	Я вырасту здоровым. Неделя здоровья	Я вырасту здоровым. Неделя здоровья	

<b>Календарь праздников января</b>	<b>11 января - Международный день «спасибо», 27 января - День воинской славы России - снятие Ленинградской блокады.</b>					
Февраль	1	Я в мире человек.	Комнатные растения	Комнатные растения	Комнатные растения	Комнатные растения. Зимний огород
	2	Дом, в котором я живу Посуда	Транспорт	Транспорт. Профессии	Транспорт. Профессии	Транспорт. Профессии
	3	Дом, в котором я живу Мебель	День защитника Отечества	Наша Армия. День защитника Отечества.	Наша Армия. День защитника Отечества.	Мое Отечество Россия
	4	Я и мой папа	День защитника Отечества	Масленица	Масленица	Масленица
<b>Календарь праздников января</b>	<b>23 февраля – День защитника отечества, Плавающие даты: - Масленица</b>					
Март	1- 2	Ранняя Весна. Мамин день	Ранняя Весна. 8 марта - Мамин день	Ранняя Весна. 8 марта - Мамин день	Ранняя Весна. Международный женский день	Ранняя Весна. Международный женский день
	3-4	Народная игрушка	Знакомство с народной культурой традициями	Знакомство с народной культурой традициями	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции
<b>Календарь праздников марта</b>	<b>1 марта- Праздник прихода весны (Молдавия, Болгария, Румыния), 8 марта - Международный женский день</b>					
Апрель	1	Весна. Весенние изменения	Весна простейшие связи в природе	Весна. Космос	Весна. Планета Земля	Весна. Планета Земля
	2	Труд взрослых. Профессии	Растения весной, поведение зверей и птиц	Деревья. Дикие животные наших лесов	Хвойные деревья. Животные наших лесов	Животные холодных и жарких стран

	3 -4	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг
<b>Календарь праздников марта</b>	<i>1 апреля- День смеха, 2 апреля - Международный день детской книги, 12 апреля-День космонавтики</i>					
<b>Май</b>	1	Транспорт	Цветочная фантазия	День Победы	День Победы	День Победы
	2	Цветы на поляне	Насекомые	Насекомые. Цветы на лугу	Полевые и садовые цветы. Насекомые	Цветущие растения леса, сада, луга. Насекомые
	3	Насекомые	Игры забавы с песком и водой	Животный мир морей и океанов	Животный мир морей и океанов	До свидания. летский сад! Здравствуй школа!
	4	Здравствуй, лето!	Здравствуй, лето!	Здравствуй, лето!	Здравствуй, лето!	Здравствуй, лето!
<b>Календарь праздников марта</b>	<i>1 мая – Праздник весны и труда, 9 мая-День Победы, 25 мая - День города Санкт-Петербург</i>					

## Примерное ежедневное планирование

Тема недели: «\_\_\_\_\_».

Дата: \_\_\_\_\_

Совместная образовательная взрослого и детей с учетом интеграции областей.	Образовательная деятельность в режимных моментах.	утро	Беседа
			Индивидуальная работа.
			Дидактическая игра
			Трудовое поручение
			Утренняя гимнастика
		прогулка	Наблюдение
			Подвижные игры
			Индивидуальная работа
			Трудовые поручения
			Самостоятельная деятельность
		вечер	Бодрящая гимнастика
			Индивидуальная работа
			Досуг/беседа
			Игры
			Самостоятельная деятельность
		Прогулка 2	Наблюдение
			Подвижные игры
			Индивидуальная работа
			Трудовые поручения
			Самостоятельная деятельность
<b>НОД</b>			
<b>Создание условий для сам.дет.деят. (пред.-развив. среда)</b>			
<b>Взаимодействие с семьей.</b>			



## Примерный календарный учебный график

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 25 общеобразовательного вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по познавательному-речевому развитию детей Красносельского района  
Санкт-Петербурга на \_\_\_\_\_ учебный год

### Пояснительная записка

Календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад №25 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Календарный учебный график разработан в соответствии с документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарными правилами и нормами СанПин:
  - 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28,
  - 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года N 2;
- Уставом ГБДОУ
- Основной образовательной программой дошкольного образования (с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному-речевому развитию детей).

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ГБДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения педагогических наблюдений;
- праздничные дни;
- работа ГБДОУ в летний период.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом ГБДОУ и утверждается приказом заведующего детского сада до начала учебного года. Все изменения, вносимые ГБДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 Красносельского района Санкт-Петербурга в установленном законодательством Российской

Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

**Календарный учебный график на \_\_\_\_\_ учебный год**

Содержание Возрастные группы	Группа раннего возраста 1,5-2 года	Первая младшая группа 2-3 года	Вторая младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 (8)лет
Количество возрастных групп						
Начало учебного года						
Окончание учебного года						
Адаптационный период						
Летний оздоровительный период						
*График каникул						
Продолжительность учебного года						
1 полугодие						
2 полугодие						
Продолжительность учебной недели						
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (НОД)						
Перерыв между НОД (в том числе и между подгруппами)						
Сроки проведения педагогического наблюдения						

\*Во время каникул дети посещают детский сад. НОД интеллектуального направления с детьми не проводится. Проводятся совместные мероприятия эстетического и оздоровительного направления – музыкальные, физкультурные, художественно-творческие. Организуются спортивные и подвижные игры, развлечения, увеличивается продолжительность прогулки.

### Праздничные дни и выходные дни

№	Наименование	Сроки/Даты
1	День народного единства	
2	Новогодние рождественские праздники	
3	День защитников Отечества	
4	Международный женский день	
5	Праздник весны и труда	
6	День Победы	
7	День России	

### Праздники и развлечения для воспитанников

№	Наименование	Сроки/Даты
1	«День Знаний»	
2	«Праздник Осени»	
3	«День Матери», «Мама, папа, я-спортивная семья»	
4	«Новый год» праздник	
5	«День блокады» музыкальный досуг	
6	«Неделя здоровья», спортивные мероприятия	
7	«23 февраля», музыкальный, спортивный досуг	
8	«Масленица» музыкальное развлечение	
9	«Международный женский день», праздник	
10	«День смеха», театрализованное развлечение	
11	«День Космонавтики», квест-игра	
12	«Неделя сказки», театрализованные представления	
13	«Весна», музыкальный досуг	
14	«День Победы», музыкальный досуг	
15	«Выпускной бал», праздник	
16	«С Днем рождения, Санкт-Петербург!», музыкальный досуг	
17	Дни здоровья	

### Мероприятия, проводимые в летний период

№	Наименование	Сроки/Даты
1	«День защиты детей» Праздник	Июнь
2	«На веселой лужайке» экологическое развлечение	
3	«День России» (спортивный праздник)	
4	«Эти удивительные сказки» по сказкам А.С.Пушкина, Театрализованное развлечение	
5	«Лето красное - для здоровья прекрасное» Праздник	
6	«Путешествие со Светофорчиком» музыкальное развлечение	
7	«В стране дорожных знаков» квест-игра	

8	«Здравствуй, Лесовичок» музыкальное развлечение	Июль
9	«Справа - лето! Слева-лето, до чего же, приятно это!» Спортивный досуг	
10	«Малые Олимпийские игры», спортивный досуг	
11	Кукольный театр «Кошкин дом»	Август
12	«Праздник мыльных пузырей»	
13	Спортивный праздник «День Флага»	
14	Праздник «До свидания, лето!»	

### Выставки и конкурсы

№	тема	Сроки/даты
1	Наш любимый детский сад	Сентябрь
2	Осенняя фантазия	Октябрь
3	Моя мама мастерица	Ноябрь
4	Рождественские истории	Декабрь
5	Зимушка-зима	Январь
6	Широкая масленица	Февраль
7	Моя любимая книжка	Март
8	Загадочный космос	Апрель
9	День Победы	Май
10	Город над вольной Невой...	Май
11	День семьи	Июнь